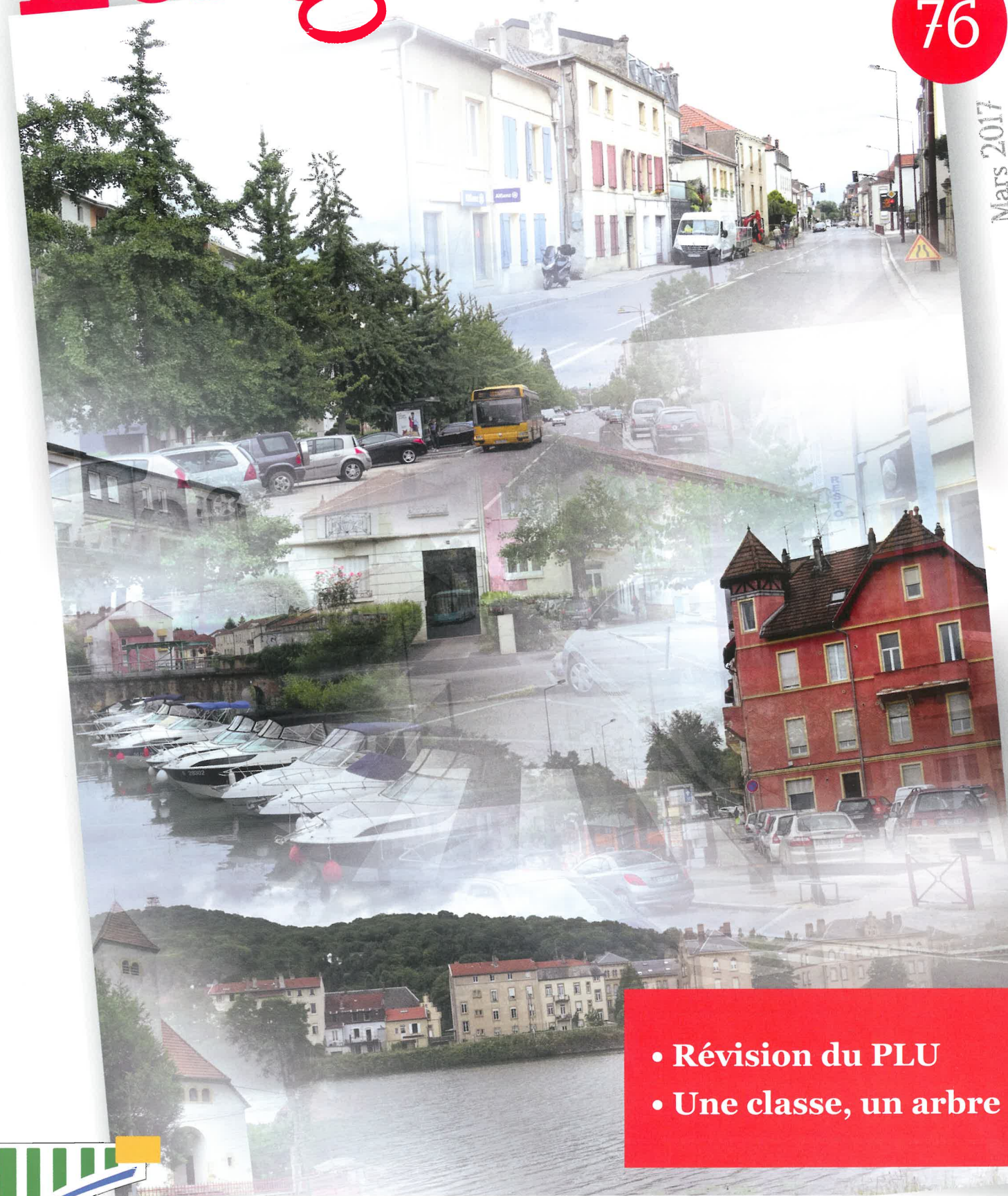


La Gazette Longevilloise

76

Mars 2017



- Révision du PLU
- Une classe, un arbre





MAIRIE DE LONGEVILLE-LÈS-METZ

Rue Robert Schuman Bâtiment mairie-école,
BP 70046 - 57057 METZ Cedex 2
03 87 30 12 42
<http://www.mairie-longeville-les-metz.fr>

Directeur de la publication :

Alain Chapelain.

Responsable de la rédaction et de la publication :

Martine Lutt.

Equipe de rédaction :

Mesdames : Denise Balandras, Anna Kulichenski,
Evelyne Martin, Marie-Christine Merli.
Messieurs : Dominique Fanara, Denis Goergen,
Paul Hazemann, Thierry Weizman, Bernard Wurm,
Jean-Claude Boulay.

Crédit photos :
Mairie de Longeville lès Metz
RL - © Thinkstock
Dépôt légal : N° 2015100014
Mars 2017
Inter'Print - Est Imprimerie

• ÉDITORIAL	page 3
• Révision générale pour le Plan Local d'Urbanisme (PLU)	page 4
• Informations générales	page 5
• TRAVAUX	
• Rénovation de la toiture de l'église Saint-Quentin	page 6
• Entretien des arbres devant la Mairie	page 6
• Agrandissement des ateliers	page 7
• Cloison amovible pour salles de réunions	page 7
• Signalétique pour les déplacements en mode doux	page 8
• Travaux route de Scy	page 9
• INSOLITE	
• Dans l'antre du Père Noël	page 10
• VIE SCOLAIRE	
• Tournoi MOME	page 11
• Fête de Noël pour les deux écoles	page 11
• Une classe, un arbre...	page 12-13-14-15
• Dans l'Arboretum du Grand Patural	
• Classe de neige	page 16
• HISTOIRE	
• Longeville et ses deux églises	page 17-18
• ESPACE HENRI CHATEAU	
• La Maternelle St-Symphorien au Pays des Merveilles	page 19
• Bricolage de Noël	page 19
• "Notre" spationaute à l'Académie	page 20
• EVENEMENT	
• Armistice du 11 novembre avec les enfants	page 21
• Jean-François Brun récompensé pour son dévouement	page 21
• Vœux et distinctions	page 22-23
• Les vœux aux commerçants longevillois	page 24
• VIE ASSOCIATIVE	
• La galette des rois chez les anciens	page 25
• Bourse aux jouets au profit de Noël de Joie	page 26
• Conférence sur Jacques Ellul par Frédéric Rognon	page 26
• Conférence "la couleur dans l'art"	page 27
• VIE CULTURELLE	
• Le traditionnel concert du nouvel an	page 28
• La chorale Trimazo en concert au temple	page 28
• Conférence-causerie au temple	page 29
• "C'est pas compliqué quand même"	page 29
• PRINTEMPS MUSICAL	page 30
• COMMERCE	
• Free style of Milano	page 31
• My little Beauty	page 31
• Pédicure - Podologue boulevard	page 32
• Hugo Pauly, nettoyage bio et vapeur	page 32
• Del Arco - travaux	page 33
• Cabinet de Sophrologie	page 33
• PORTRAIT	
• Marcel LIN ou la musique au cœur de la vie	page 34
• METZ METROPOLE	
• Cap sur la Metropole !	page 35
• À VENIR...	
• Agenda des manifestations à venir	page 36
• Autres manifestations	page 36
• ETAT CIVIL	page 36



Chers concitoyens,

Les dernières nouvelles politiques sont alarmantes quel que soit le point de vue d'où l'on se place ! Aussi n'en parlerais-je pas ? Nous avons assez à faire dans nos communes, nous les conseils municipaux sans encore se faire du mouron pour nos grands Elus. Je ne dis pas qu'il ne faut pas s'y intéresser mais sans que cela n'interfère dans la gestion des Communes. A Longeville-lès-Metz, nous avons beaucoup de choses "sur le feu", y compris des choses qui fâchent certains et réjouissent d'autres.

Tiens : la conteneurisation par exemple... Certains n'ont pas compris qu'elle avait été mise en place pour faciliter les choses à tout le monde. En effet, cela va dans le sens des personnes qui font le ramassage des déchets ménagers et des recyclables ; ils ont été soulagés d'apprendre que la conteneurisation avait été généralisée à l'ensemble de la Communauté d'Agglomération : plus d'entorses, plus de tours de reins, plus

de tendinites. Tant mieux à condition bien sûr que si leurs conditions de travail sont améliorées, leur façon de remplir leur tâche le soit aussi. Un "deal" gagnant/gagnant a été passé avec eux. Du côté des administrés, nous attendons un peu de discipline dans la sortie des conteneurs individuels et collectifs et surtout dans la rentrée des conteneurs une fois vidés. Nous attendons une coopération citoyenne pour trouver un emplacement pour les conteneurs en attente d'être remplis dans tous les cas où cela est possible. Seuls quelques cas exceptionnels d'empêchement ont été répertoriés et seuls ces cas seront traités autrement. Dans le cas contraire, les riverains s'y opposant s'exposeraient à un non ramassage des déchets quels qu'ils soient, voire à des sanctions pécuniaires. Alors, s'il vous plaît, mes chers administrés, jouons le jeu, c'est pour le bien de tous, pour certains mettez votre "ego" de côté et privilégiez le bon sens et l'intérêt général.

Tiens : le stationnement. Encore une fois, je vous exhorte à faire un effort pour garer votre véhicule de manière qu'il ne gêne personne, sinon, acceptez de faire quelques manœuvres, de faire un peu de marche à pied... de nombreux parkings sont à disposition que ce soit au Centre ou sur l'Ile. Alors, là aussi, jouons le jeu.

Tiens : les Ecluses route de Scy. Vous avez dû constater, pour ceux qui l'empruntent, que les protections plastiques qui entourent les nouveaux refuges disposés en "Ecluses" ont tendance à se déplacer..... certaines à cause du vent, certaines à cause, je dirais, pour être gentil, de mauvais plaisants. Alors jouons le jeu dans la mesure du possible, remplaçons-les (elles sont légères ces protections) et soyons patients : la fin des travaux, perturbés par les intempéries, arrive pour le plus grand bien de tous.

Tiens : les constructions prévues çà et là. Pas de nouvelles, bonnes nouvelles dit-on ! Nous pensons en mairie que toutes les constructions vont voir le jour dans les mois qui viennent, garage Chevalier, Golf, etc....

Tiens : les déplacements en mode doux. Tout le panneautage est mis en place au fur et à mesure de l'avancement des travaux. Nous inaugurerons tout cela à vélo au printemps. Vous serez informés.

Tiens : l'Arboretum. Vous avez constaté que de nombreuses plantations nouvelles ont été réalisées avec l'aide entre autres des Ecoles du Centre et de Saint-Symphorien au cours d'une journée que l'on peut qualifier de mémorable : un arbre, des écoliers. Allez faire un tour au Grand Patural, vous vous apercevrez de ce que cela pourra donner dans quelques années. Tous les enfants pourront dire plus tard : «J'Y ETAIS». C'est tout cela, une petite ville comme Longeville-lès-Metz, c'est tout cela et bien d'autres choses encore tout aussi importantes pour qu'il y fasse toujours aussi bon vivre. Merci à toutes et à tous de contribuer à ce que cette devise se pérennise et brille au fronton de notre belle mairie.

Votre dévoué Maire
Alain CHAPELAIN

Révision générale pour le Plan Local d'Urbanisme (PLU)

N'ayant pas évolué de manière significative depuis 2007, le Plan Local d'Urbanisme applicable sur la commune, est en cours de révision générale.

La loi pour l'engagement national pour l'environnement et la loi pour l'accès au logement et à un urbanisme rénové ont défini de nouvelles orientations en matière d'urbanisation et de prise en compte de nouveaux éléments réglementaires. Ces lois définissent en particulier des directives permettant d'afficher un droit plus clair et plus efficace.

Dès le début de la procédure de révision, Alain CHAPELAIN, Maire, a précisé sa volonté d'affirmer par l'intermédiaire du PLU de Longeville-lès-Metz, ses grandes orientations et ses choix de développement, dans le respect des prescriptions du Schéma de Cohérence Territoriale (SCoT) et dans l'attente de l'élaboration du PLU intercommunal.

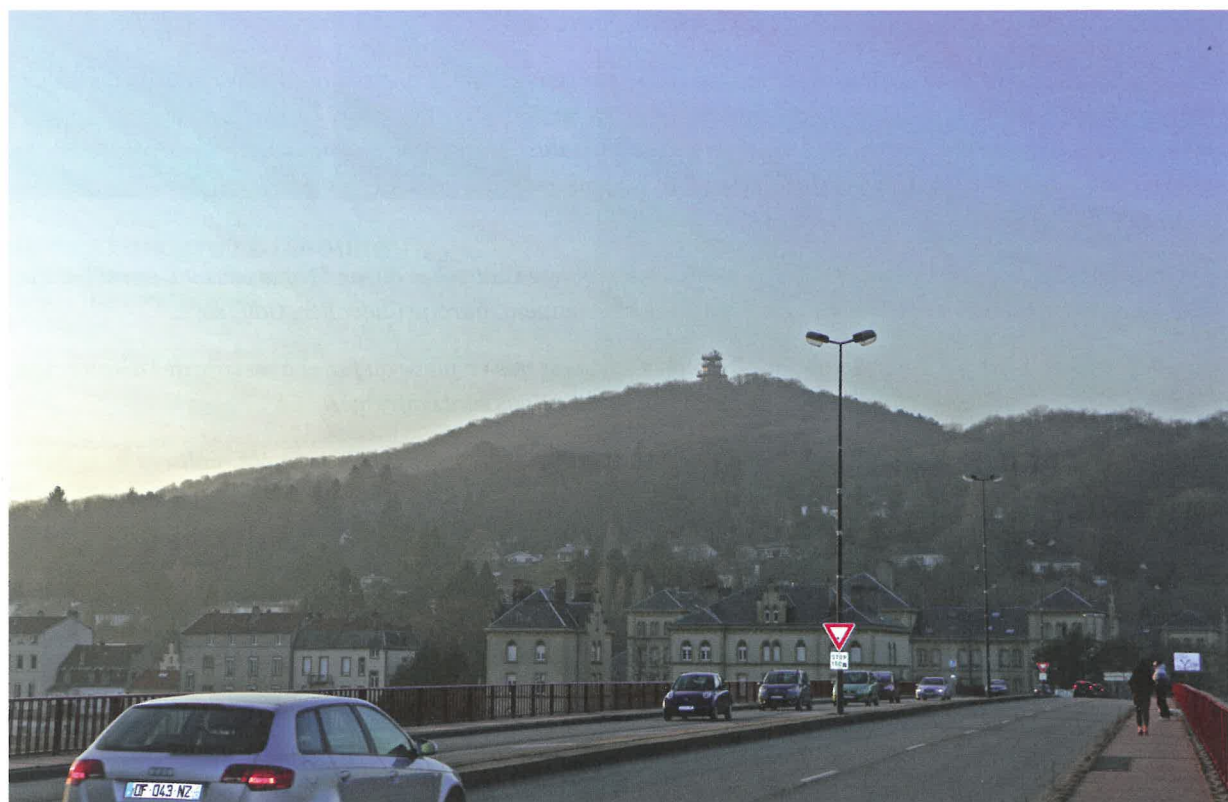
Rappelons que le SCoT fixe des orientations générales que chaque commune doit s'approprier pour que son PLU soit compatible. Il s'agit bien d'un rapport de compatibilité au sens large, laissant le soin à chaque commune de construire son projet. Le Plan Local de l'Habitat (PLH) constitue un autre cadre à respecter.

Les grands objectifs de la révision générale :

- inscrire la commune et ses développements dans une démarche d'urbanisme durable, prenant mieux en compte le souci de préservation des espaces agricoles et naturels, des paysages, de la biodiversité, des continuités écologiques et renforcer la protection de l'espace naturel de l'île Saint-Symphorien ;
- réviser les modalités du développement de la commune, en favorisant prioritairement le renouvellement urbain des sites en mutation de différents secteurs de la commune ainsi que la construction sur les terrains libres déjà desservis par les voiries et réseaux existants ;
- intégrer, dans le document d'urbanisme communal, les évolutions récentes de la législation de l'urbanisme.

La procédure en cours et à venir :

- un registre destiné à recueillir les observations de toute personne intéressée est dès à présent à la disposition du public en Mairie ;
- le Projet d'Aménagement et de Développement Durable (PADD) a été débattu en Conseil Municipal, il est consultable en mairie ;
- une réunion publique sur le projet sera organisée ;
- l'enquête publique aura lieu dans les prochains mois.



Informations générales

A Longeville-lès-Metz, 32 Associations et Clubs pratiquent des activités sportives, culturelles, artistiques, conviviales, commémoratives, d'entraide et culturelles...

A2M Athlétisme : Stade Dezavelle Boulevard Saint-Symphorien : Athlétisme

Amicale des Anciens Longeville-Centre : Club du 3ème âge Centre Robert Henry

APE Ile Enchantée (Rue du Beau Rivage) : manifestations diverses

Aqua Sports : 700 promenade de la Goulotte : Plongée Scooter des mers

Association l'Accompagnement : accompagnement des malades Centre Robert Henry

Association sportive des Cheminots : Rue de l'Horticulture : Tennis

Bibliothèque pour tous : Médiathèque Jean-François Clervoy Espace Henry Chateau

Bridge Club de Metz : 14 résidence St Quentin : Bridge

Centre Espagnol de la Moselle : 68 rue du Général de Gaulle : manifestations diverses

Club La Pépinière d'Amis : 78 rue des Chenêts : animations festives, culturelles et touristiques

Consultation Ménagère : 19 rue des Chenêts : peinture sur soie, patchwork, cuisine, broderie

Décathlon Moderne Lorrain : rue du Stade : planche à voile, voile, tir à l'arc

Echanges et culture : 68 rue Migette : manifestations diverses, scrabble

Ecole de Danse Christiane Molinari : 41 rue Robert Schuman : Danse et Moder'n Jazz

Elena Dance : 45 rue du Gal de Gaulle : Danses Latino

Ecole de Musique Agréée : 48 rue Saint-Bernard à Metz : cours de musique

Football Club de Metz : Boulevard Saint-Symphorien : football

I.E.C.A.R.T. : Initiation expression création artistique Centre Robert Henry

Kayak Club de Metz : Promenade Hildegard : Canoë Kayak

Sport Culture Loisirs : gymnastique à l'Espace Henri Chateau

Les Arts Martiaux Longevillois : Centre Robert Henry : Aikido

Metz Handball : 20 rue de Mirabelles à Metz : Handball

Metz Tennis de Table : Complexe sportif Saint-Symphorien : Tennis de table

Nancy-Metz à la Marche : Complexe sportif Saint-Symphorien

Natation Messine : 512 Promenade de la Goulotte : Natation

Paroisse Saint-Quentin- Conseil de Fabrique :
32 rue des Pépinières - Eglise Saint-Quentin

Paroisse Saint-Symphorien- Conseil de Fabrique :
34 Boulevard St Symphorien - Eglise Saint-Symphorien

Pop English : 170 rue du Général de Gaulle : Atelier d'anglais

Ski Nautique Club de Metz : 512 Promenade de la Goulotte : Ski nautique

SMEC Tennis : 2 Rue du Stade : Tennis

Souvenir Français : manifestations diverses

Sport Culture Plein Air : 2 A rue de la Jeunesse : gymnastique
au Centre Robert Henry

Sport de Glace de Metz : Patinoire Boulevard Saint-Symphorien : Patinage

Vous pourrez trouver, à l'accueil de la mairie, tous les renseignements dont vous avez besoin pour joindre ces différentes associations.



Rénovation de la toiture de l'église Saint-Quentin



Après la détection de fuites d'eau importantes de la toiture de l'église Saint-Quentin, une remise en état s'imposait : travaux de renforcement ponctuel de la charpente, la réfection de la zinguerie, la reprise de crépi, le changement des tuiles et le contrôle de l'électricité.

Entretien des arbres devant la Mairie



L'entretien des arbres de l'école est toujours assuré par le personnel municipal. Ils ont œuvré pendant les vacances scolaires.

Agrandissement des ateliers

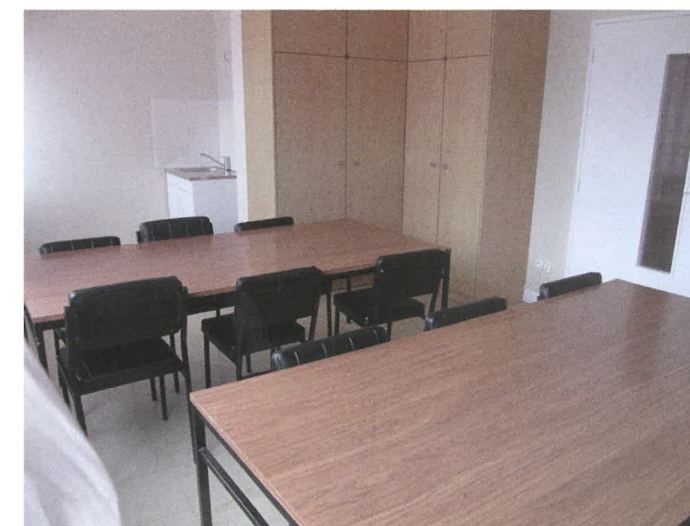
La fin de l'activité poterie a permis à la Commune d'agrandir et d'améliorer l'espace de vie des employés techniques municipaux avec la création de vestiaires, douches, bureau et salle de détente. Les matériaux utilisés permettent une isolation thermique et phonique performante.



Cloison amovible pour salles de réunions



Afin d'optimiser l'utilisation des espaces, la grande salle de réunion du premier étage du centre socioculturel Robert Henry peut désormais être séparée en deux. Grâce à une cloison amovible, deux lieux de réunion de 12 à 18 personnes sont maintenant disponibles.



Signalétique pour les déplacements en mode doux



En attendant le schéma directeur cyclable de Metz-Métropole (liaison boulot-vélo), la commune de Longeville-lès-Metz a balisé ses voies vertes. Ces cheminements permettent de traverser la totalité de l'île Saint-Symphorien pour se rendre dans les communes limitrophes. Pas moins de 22 mâts et 69 panneaux jalonnent les itinéraires de déplacements en mode doux.

La passerelle symphorine est sécurisée par huit mètres linéaires de barrières en bois et quatre appui-vélos sont disposés sur le parcours. Le coût de cette opération après appel à la concurrence s'élève à 17 334€ TTC.



Travaux route de Scy



La pose de bordures franchissables remplace les blocs de plastique provisoires. L'intérieur de l'îlot recevra prochainement un béton désactivé et la signalisation.

Dans l'antre du Père Noël

Chaque fin d'année et depuis des décennies, une Longevilloise, prise d'un intérêt particulier pour les décorations de Noël, transforme entièrement sa maison, qui prend soudainement des allures de fête. Boules multicolores toutes plus originales les unes que les autres, guirlandes, couronnes, objets en porcelaine, crèches et santons, peluches, coussins, linge de maison, bougies, fleurs et sapins s'amoncellent dans toutes les pièces et jusque dans les moindres recoins. Cette débauche de lumières nous plonge dans un univers féérique et merveilleux où la magie d'une des plus belles fêtes de l'année opère une telle métamorphose qu'elle ferait pâlir de jalousie le Père Noël en personne.

Bien que ces décorations soient éphémères, la réalisatrice de cet embellissement ne peut contempler son chef d'œuvre, sans avoir une pensée émue pour son frère avec qui elle a, durant des années, partagé cette passion et dont l'absence aujourd'hui encore assombrit ces lieux si chargés de souvenirs. S'il lui prend parfois, le soir, l'envie de regarder les étoiles du firmament qu'il a rejointes, elle se console en songeant qu'elles scintillent désormais rien que pour lui...et pour l'éternité !



Tournoi MOME



Madame Aubertin, la Directrice de l'école Auguste Migette, en charge de la classe de CM2 initie depuis plusieurs années ses élèves à la rigoureuse pratique du tennis. Après un cycle de préparation effectué en partenariat avec les clubs locaux et l'intervention en juin de l'ancien champion et directeur du tournoi de l'Open de Moselle, pour concrétiser les efforts des élèves tout au long de l'année, Madame Aubertin a inscrit sa classe au tournoi MOME, Mini Open de Moselle des

Ecoles, dans le cadre de l'Open de Moselle. Cette année encore, tout le travail du groupe a été récompensé. Après avoir remporté tous les matchs de qualification, nos champions en herbe ont réussi l'exploit de monter sur la plus haute marche et ont remporté, pour la 4ème fois, ce tournoi. Bravo aux jeunes et talentueux champions et au dynamisme sans faille de leur directrice.

Fête de Noël pour les deux écoles



Les élèves scolarisés des deux groupes scolaires ont été invités comme tous les ans par la municipalité à assister au spectacle de Noël offert par la commune.

Cette année, les clowns Flagada et Pignouz ont assuré cet instant festif auquel les enfants ont largement participé. L'énergie déployée par les artistes, les nombreux gags, la musique et les chants auxquels participaient tous les enfants ont déchaîné l'enthousiasme des spectateurs.



L'arrivée tant attendue par les plus petits du Père Noël avec sa hotte remplie de bonbons est venue clore cette sympathique matinée et tous les enfants et les enseignants sont repartis avec un petit cadeau offert par la municipalité.

Une Classe, un Arbre ... Dans l'Arboretum du Grand Patural



Dès leur arrivée, les élèves ont été répartis sur un site et chaque classe a planté une essence différente.

Les 24 et 25 novembre 2016, la municipalité a invité tous les élèves scolarisés à Longeville-lès-Metz à participer à la plantation d'une douzaine d'arbres dans le parc du Grand Patural.

L'ensemble des écoliers des deux écoles s'est enthousiasmé devant des arbres, qui une fois plantés par leurs soins, deviendront témoins du déroulement de leur vie.

Chaque classe a parrainé un arbre choisi sur proposition de Paul Hazemann, l'adjoint en charge de l'environnement de la commune.



Classe de Mme Mirot – CM1 – Quercus Phellos/Chêne à feuille de saule



Classe de Mme Aubertin – CM2 - Quercus Imbricaria/chêne à feuille de laurier



Précisions par notre paysagiste Paul Hazemann



Classe de Mme Mathis
CE1 - Quercus Turneri,
Pseudoturneri - Feuillage
semi-persistant/chêne
de Turner
(pépiniériste anglais)



Classe de Mme
Huter – CE2
Fagus Sylvatica
Asplenifolia Laciniata/
Hêtre lacinié à feuille de
fougère. Feuillage caduc
marcescent.



Classe de Mme Cerf – Maternelle « A L'Aventure » GS.
Quercus castanaecifolia – chêne à feuille de châtaignier.

Tour à tour, les enfants mettent de la terre.
Tous les écoliers étaient équipés de sur-bottes bleues et de petites pelles pour participer à la plantation de LEUR arbre.



Classe de Mme Cruciani – CP
Larix Kaempferi pendula/Mélèze du Japon pleureur. Conifère à feuillage caduc



Classe de Mme Schwander - Maternelle PS
Quercus coccinea chêne écarlate



Classe de Mme Poinsignon CM1/CM2
Sophora Japonica Pendula/Arbre des pagodes pleureur



Classe de Mme Courson CE1 – CE2
Quercus Hétérophylla/Hybride entre chêne à feuille de saule et chêne rouge



Classe de Mme Paul – PS – MS
Quercus castanaecifolia Green Spire/Chêne à feuilles de châtaigniers. Variété Green Spire



Classe de M. Klein CP – CE1
Davidia Involucrata/L'arbre aux mouchoirs/aux pochettes



Classe de Mme Mastour – GS
Quercus dentata Pinnatifida/Chêne Daymo Empereur Japonais/Chêne rare longues feuilles dentées velouteuses

Classe de neige

Les élèves de CM2 de l'école Auguste Migette sont partis en classe de neige dans les Alpes à Saint-Nicolas la chapelle du 5 au 10 février 2017.

« Mon meilleur souvenir de la classe de neige c'est la remise des médailles du ski car toute la semaine on s'est donné à fond pour passer soit le flocon, la première étoile, la deuxième étoile, la troisième étoile. Et en plus tout le monde a réussi. C'était trop génial ! Louise

Mon meilleur souvenir de la classe de neige c'est quand on est tous allés faire de la calèche à Megève. Nous avions une couverture sur nos jambes. Il neigeait et on entendait les clochettes du cheval. C'était magique ! Manon

Mon meilleur souvenir de la classe de neige c'est les descentes en ski. Nous prenions d'abord le tire-fesses. La première descente était en chasse-neige et on faisait les virages. Puis, nous prenions le deuxième tire-fesses jusqu'en haut.

On descendait chacun notre tour tout droit et les trois virages en chasse-neige. C'était génial ! Kylian

Mon meilleur souvenir de la classe de neige c'est la boum. C'était trop bien, on dansait, on rigolait, il y avait de la musique, des lumières. On était tous bien habillés. Il y a eu l'anniversaire de Cassandra ce jour là. Victoire

Mon meilleur souvenir de la classe de neige c'est quand le maître chien d'avalanche est venu. Il avait emmené son chien Looping. Il nous a raconté comment se déclenche une avalanche, il a aussi raconté des histoires et montré des vidéos de skieurs déclenchant des avalanches. C'était génial ! Maëlys »



Longeville et ses deux églises

**"When the Saints go marching in ..."
Ah ! Si les saints venaient à défiler parmi nous,
Saint-QUENTIN et Saint-SYMPHORIEN,
saints patrons de nos églises, seraient
forcément du nombre.**

Cinquième fils d'un sénateur romain, d'où son nom, Quintus pousse jusqu'au Vermandois (en gros l'Aisne) pour convertir les irréductibles Gaulois. Irrité par ses succès, le Gouverneur romain de la région le fait arrêter, lui inflige des supplices d'une infinie cruauté et le fait décapiter pour en venir à bout. C'était en 285. On retrouve ses restes quelques siècles plus tard et ce martyr des premiers temps de la chrétienté donne son nom à AUGUSTA VIROMANDUORUM qui devient Saint QUENTIN, toujours dans l'Aisne et TIGNOMONT, également appelé Mont des Charpentes, devient le MONT-SAINT-QUENTIN pour les siècles des siècles.

Nous sommes alors à la fin du 10^e siècle. Le modeste édifice établi au sommet du Tignomont est érigé en église-mère pour les villages de Longeville, Chazelles, Scy et Plappeville. Il connaît bien des vicissitudes, se transforme en Ermitage, qui résiste à tous les avatars mais la Révolution assène le coup de grâce. Très tôt, les villageois qui avaient beau s'approprier l'adage « ad augusta per angusta, vers le sommet par des chemins étroits », la perspective de gravir les pentes du Tignomont avait de quoi décourager les plus zélés d'entre eux. Une chapelle fut édifée au centre du village, suivie par une église.

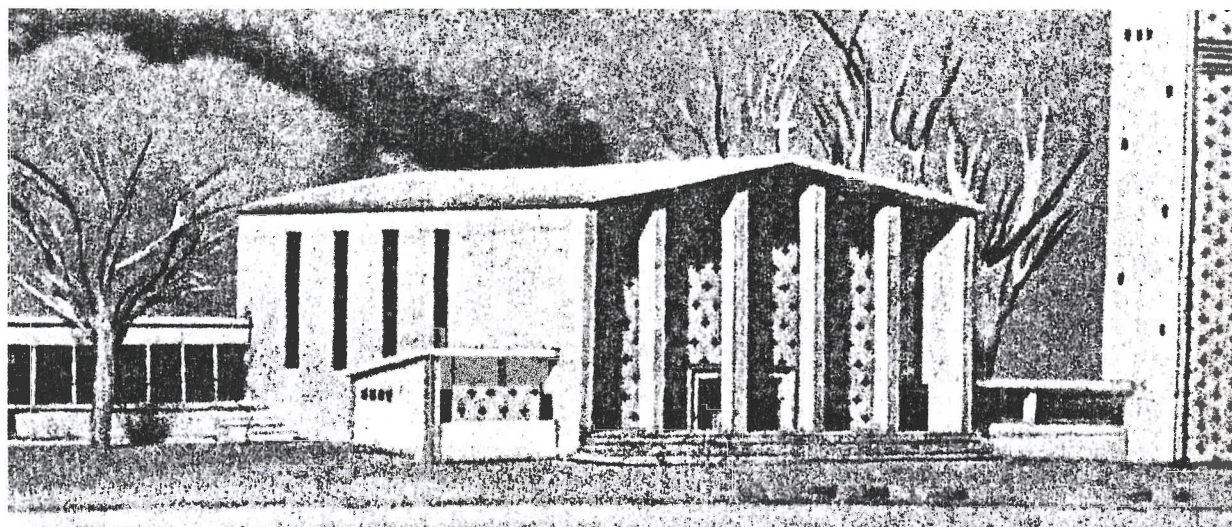
Au milieu du 18^e siècle, Longeville est pourvue d'une véritable église, sans aucun doute de dimension modeste mais après bien des sollicitations, bien des démarches, le développement de la commune aboutit, cinquante ans plus tard, en 1802, à l'érection en paroisse autonome. Encore un demi-siècle de plus et il faut se rendre à l'évidence, le bâtiment a mal vieilli et est inadapté. La démolition s'impose. L'affaire est rondement menée : démolition en 1866, construction en 1867 et consécration le 4 mai 1868.



Un siècle de plus, on ne manque pas de fêter le centenaire et, pour l'occasion, l'édifice fait à nouveau peau neuve, de fond en comble. Qu'on nous pardonne ce qui pourrait n'être qu'une lapalissade : c'est une église avec tous les attributs d'une église. Certes la statuaire est réduite, Vatican II est passé par là, Saint Quentin y est bien représenté tantôt vêtu d'une simple toge tantôt caparaçonné comme un guerrier.

De style néo-gothique, on y trouve des piliers et un orgue installé sur une tribune d'une taille propre à accueillir toute une chorale. En plein jour on y trouve une lumière douce en adéquation avec le lieu, filtrée par de nombreux vitraux dont chacun représente un Saint choisi parmi les plus vénérés et dont l'ensemble forme comme une hagiographie illustrée. Le clocher ne se situe pas dans l'axe du bâtiment, il est déporté sur la gauche : c'est la particularité de cette construction.

Et Saint-SYMPHORIEN ? Dans le martyrologe, Symphorien précède Quentin d'un siècle. Né à Autun au 2^e siècle, la défense intraitable de sa foi lui vaut d'être supplicié et décapité vers l'an 180. Selon certains historiens, il semble que la notoriété et, par conséquent, le culte voué à Saint SYMPHORIEN ait égalé pendant une grande partie du Haut Moyen-Age celui des saints les plus populaires comme Saint DENIS ou même Saint MARTIN. Saint SYMPHORIEN a donné son nom à de nombreuses localités et à de nombreux lieudits.



L'Abbaye Saint-SYMPHORIEN, propriétaire de la morne plaine que l'île a été pendant des siècles lui a tout naturellement donné son nom.

Le peuplement n'a commencé qu'au début du 20^e siècle. L'essor a été rapide et dès avant la seconde guerre mondiale la question d'un lieu de culte pour des habitants si éloignés du centre du village s'est posée. C'est avec le retour à la paix et avec l'arrivée de l'Abbé Emile CHATEAU que les choses vont prendre tournure. Dans un premier temps, on réunit les fidèles dans une baraque de 30 mètres de long sur 6 mètres de large, pragmatisme oblige. Le provisoire, on le sait, a la vie dure.

Il faudra encore 10 ans avant que le projet de construction prenne corps. Dix années passées à plaider sa cause, à négocier, à soutenir le moral des fidèles, à solliciter les concours et les portefeuilles, domaine dans lequel l'Abbé s'était forgé une solide réputation, souvent aidé par son frère Henri qui ne lui cédait en rien quant à l'esprit d'initiative et à la capacité d'animation. La première pierre a été posée le 18 juillet 1955 et l'église a été bénie le 1^{er} avril 1957.

Selon ses concepteurs, la construction est du style médiéval mis au goût du jour et elle peut être « apparentée aux édifices de style basilical à nef unique, avec un péristyle (une colonnade) couvert et un baptistère ». En termes plus prosaïques mais nullement dépréciatifs, il s'agit d'une église halle offrant un espace entièrement dégagé dans lequel rien n'arrête le regard. Les fondations ont été soignées, la dalle surélevée et le Maître-Autel se trouve à plus de 3 mètres au-dessus du boulevard. L'expression « hors d'eau » y prend tout son sens.

Comme souvent dans les opérations d'envergure, le devis initial a été dépassé. Ce sont principalement le campanile et le parvis, qui lui sera achevé pour de bon en 1996, qui font les frais de la contrainte budgétaire. L'absence de clocher (mais non pas de cloche car après une longue éclipse la cloche de la chapelle en bois est installée dans le chœur de l'église en 1999) ne constitue pas la seule particularité de l'église Saint-Symphorien, l'Abbé Camille-Paul CARDUCCI, dernier vicaire-résident se plaît à dire que ce qui singularise la paroisse Saint-Symphorien, c'est d'être la seule de la région à être installée sur une île.

Au terme de ce bref survol de l'histoire des deux églises de notre commune avec d'une part une plongée dans un passé plutôt lointain et, d'autre part, le rappel d'un événement quasi contemporain, il nous appartient de remercier toutes celles et tous ceux qui ont spontanément prêté leur concours pour faire visiter ces lieux fermés que sont devenus bien malgré eux les églises ainsi que les autres édifices culturels, certains devant même être gardés « manu militari ».

Il s'agit des présidents des Conseils de Fabrique, Madame Hazemann pour la paroisse Saint-Symphorien et Monsieur Dannenberger pour celle de Saint-Quentin, de Madame Soubrouillard qui telle une chartiste, comprenez une ancienne élève de l'Ecole des Chartes, collationne sans relâche tout ce qui a trait à Saint QUENTIN et à son église, de Monsieur Bernard Weissenbacher auquel nous devons d'avoir eu accès au mémoire de Maîtrise en Théologie soutenu par Madame Aube-Barbazanges et auquel l'église Saint-Symphorien doit d'être ce qu'elle est, à savoir non pas un lieu délaissé mais un lieu où flotte encore la ferveur de la jeune communauté qui l'a construit.

Les apôtres d'aujourd'hui se réfugieraient-ils dans les Conseils de Fabrique ? Les Conseils de Fabrique sont les curateurs des églises. C'est à eux qu'il incombe d'en prendre soin et il va de soi que leur action serait inopérante s'il ne pouvaient compter sur le soutien des communes et des Maires qui les président. Les églises sont notre bien commun.



La Maternelle Saint-Symphorien au Pays des Merveilles



Les responsables et les animatrices de la médiathèque Jean-François Clervoy ont invité pour les fêtes de Noël la conteuse professionnelle Madame Nicole Bristiel. Tous les bambins ont été charmés et captivés par le talent de cette conteuse qui a su les transporter dans ce monde merveilleux des contes imaginaires. Tous sont repartis enchantés, la tête remplie de belles histoires et de belles images.

Bricolage de Noël



Dans le cadre de l'animation destinée à attirer un jeune public, la médiathèque Jean-François Clervoy a organisé pour les jeunes longevillois, un stage bricolage pour préparer les fêtes de Noël.

Plus d'une vingtaine de jeunes ont répondu à cette invitation.

Plusieurs ateliers ont été proposés, animés par la dynamique équipe de bénévoles de la médiathèque, et des porte-photos en forme de Père Noël, de nombreuses décorations à mettre sur la table pour les fêtes ont ainsi été réalisés par les enfants qui ont plébiscité cette journée.

Un petit théâtre leur a été offert pour leur raconter la légende du sapin de Noël à travers un kamishibai (théâtre de papier).

Un bon et généreux goûter est venu terminer cette sympathique et charmante animation qui a ravi tous les participants.

Un grand merci à toute l'équipe de bénévoles qui animent la médiathèque.

« Notre » spationaute à l'Academie

La séance solennelle de l'Académie Nationale de Metz, vendredi 9 décembre 2016, à l'Hôtel de Ville a été placée sous le signe de l'espace avec la présence du spationaute Jean-François CLERVOY, Président de Novespace qui est le parrain de la médiathèque de l'Espace Henri Chateau de Longeville-lès-Metz à laquelle il a donné son nom.

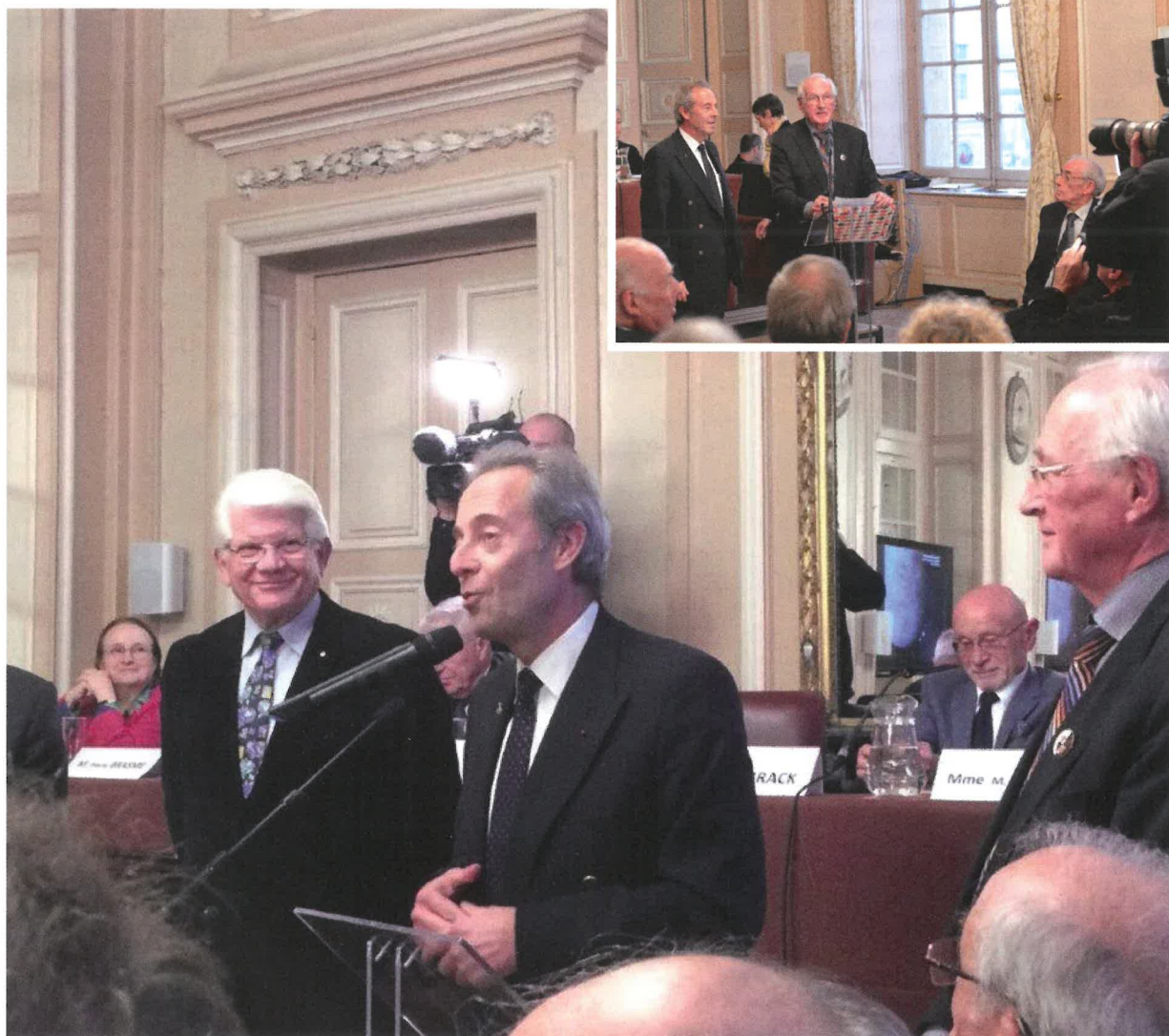
Il y a reçu le grand prix de l'Académie que cette « vieille dame de plus de 250 ans » décerne chaque année. L'Académie aime à se projeter dans le futur et surtout dans l'espace-temps.

Avec Jean-François CLERVOY, à ce jour le seul français à être parti trois fois dans l'espace, c'est mission accomplie. En effet, Jean-François CLERVOY, actuel président d'une filiale du Centre National d'Etudes Spatiales, est toujours aussi

passionné par la vie humaine dans les étoiles, la conquête spatiale. Il multiplie les vols en apesanteur avant d'y repartir un jour...

Son discours a eu comme toile de fond le succès médiatique de Thomas PESQUET, nouveau français à bord de la Station spatiale internationale et sur les premier vols habités pour Mars qui seraient programmés pour 2030 mais qui ne se poseraient qu'en 2040.

Mais avant cela, objectif Lune où il serait nécessaire de construire une station pour apprendre à gérer une vie sur une planète sans pouvoir retourner sur Terre. Du jamais vu jusqu'alors !



Armistice du 11 novembre avec les enfants



Malgré une pluie battante, sur fond de ciel gris, la Municipalité et le Souvenir Français, ainsi que les élèves du primaire accompagnés de leurs parents et d'une foule de longevillois, ont rendu un bel hommage aux valeureux combattants de la guerre de 1914-1918. « N'oublions jamais ceux qui ont, durant quatre longues années, réussi à braver, non seulement les éléments, mais aussi le feu des bombes et de la mitraille » a souligné le président du Souvenir Français Marius Guibourt.

De retour au centre socioculturel Robert Henry, les enfants ont interprété la chanson de Francis Cabrel « Il faudra leur dire » accompagnés au piano par Hanah Bruère.



Jean-François Brun récompensé pour son dévouement

Monsieur Gilbert Botte, président de l'Association de l'Encouragement, du Dévouement et du Bénévolat en Lorraine a remis la médaille d'argent à Jean-François Brun. Porte-drapeaux du Souvenir Français depuis 24 ans, aux Restos du Cœur depuis 5 ans, il fut président de Longeville-Loisirs pendant plus de 30 ans et est membre du Conseil Municipal de Longeville-lès-Metz depuis 24 ans.

Une distinction bien méritée pour Jean-François qui reste toujours discret sur ses nombreuses bonnes actions.



Vœux et distinctions



Le rendez-vous des forces vives de la commune réunies à l'invitation de la Municipalité et de son Maire, Alain CHAPELAIN, dans la grande salle de l'Espace Henri CHATEAU a revêtu un caractère particulier cette année, le 4 janvier 2017.

En effet, ce sont deux cérémonies en une auxquelles l'assistance était conviée. Conformément à la tradition, c'est en qualité de premier adjoint que Paul HAZEMANN préside la cérémonie des vœux. Dans son allocution, il souligne le dynamisme du monde associatif ainsi que l'engagement et la cohésion des services municipaux, administratifs et techniques, scolaires et périscolaires qui tous ensemble concourent par leur action à faire de Longeville une commune enviée, convoitée même dit-il et, en même temps respectée pour la qualité de sa gestion.



Il dresse non pas le bilan des opérations passées mais le tableau extrêmement fourni des projets examinés en commission municipale. Voirie, bâtiments scolaires, réaménagement et modernisation du Centre Robert Henry, arboretum du Grand Patural mais aussi actions sociales envers les plus déshérités, animations, reconduction du Printemps Musical et manifestations destinées aux jeunes comme aux seniors focalisent l'attention du Conseil Municipal, le tout dans le respect de l'équilibre budgétaire.

« Ce ne sont pas les projets qui manquent observe-t-il, ce qui importe, ce qui compte, c'est de réaliser ». Propos qu'Alain CHAPELAIN reprend à son compte dans sa réponse « L'année 2017 sera productive... elle sera décisive pour beaucoup de dossiers ».

Place aux dames ou plutôt à une dame à qui revient le privilège de présider la cérémonie de remise de la Médaille d'Honneur Régionale, Départementale et Communale. Dans l'Armée, on dirait de Madame Denise BALANDRAS quelle est dans l'ordre de la Médaille d'Honneur, l'Officier le plus ancien dans le grade le plus élevé. S'adressant aux récipiendaires, l'oratrice précise : « cette distinction est le reflet d'un engagement au service de l'intérêt public, de l'intérêt général... Elle vient gratifier une action au service du public qui s'inscrit dans une longue durée :

Cette décoration ne vient pas seulement distinguer votre ancienneté dans vos fonctions et votre aptitude particulière à leur accomplissement, elle vient également nous rappeler qu'il existe des hommes et des femmes dont le dévouement au bien public est la plus puissante des motivations ».

A tout seigneur, tout honneur, la première médaille en Argent est remise à Alain CHAPELAIN, entré au Conseil Municipal en 1989, adjoint au maire en 1995, Maire depuis 2001 et

membre du Bureau de la Communauté d'Agglomération Metz Métropole dont il est le 4e Vice-Président.

Paul HAZEMANN est lui aussi élu pour la première fois en 1989, adjoint au maire en 1995 chargé des Travaux et des Espaces verts, responsabilité qu'il conserve comme premier adjoint depuis 2001. Il est toujours sur la brèche pour améliorer le cadre de vie.

Denis GOERGEN, élu en 1995, adjoint au maire en 2001 avec compétence sur les affaires scolaires et périscolaires, causes pour lesquelles il s'est dépensé sans compter afin d'assurer le bien-être des enfants pendant et après les heures de classe.

Thierry WEIZMANN, conseiller municipal depuis 1995, adjoint au maire en 2001 d'abord chargé de la jeunesse et du sport, prend en charge les finances de la commune en 2014. Il déploie une inlassable activité dans toutes ses fonctions, dans sa profession comme dans son domaine de prédilection, le sport de haut niveau.

Jean-François BRUN, membre du Conseil Municipal depuis 1995, homme de terrain dans le meilleur sens du terme, porte-drapeau depuis 1992, il est de la race des acteurs bénévoles qui font l'honneur d'une communauté.

Pour clore cette belle manifestation, honneur aux dames pour de bon, aux épouses, compagnes des bons et des mauvais jours, sans leur soutien, sans leur aide, l'action des impétrants aurait-elle été la même ?



Les vœux aux commerçants longevillois



La galette des rois chez les anciens



De temps à autre, les animatrices, Liane Lagrange ou Geneviève Chudas, organisent un repas et n'oublient jamais un anniversaire. La traditionnelle galette des rois, offerte par la Municipalité, a, encore cette année, réuni de nombreux adhérents.

Chaque semaine, les membres des deux clubs se réunissent dans une salle de l'espace Henri Chateau pour l'île Saint-Symphorien (La pépinière d'amis) ou au centre socioculturel Robert Henry pour le Centre (Les anciens du Centre), pour participer à un jeu de société ou de cartes et déguster un goûter festif en fin d'après-midi.

N'hésitez pas à contacter ces deux animatrices pour venir passer un agréable moment en compagnie de ces dynamiques et sympathiques adhérents. Pour la « PÉPINIERE D'AMIS » : Lagrange.liane@orange.fr ou Tél : 06.07.11.56.30. Pour les « ANCIENS DU CENTRE » : Geneviève Chudas : 03.87.31.08.01



Soirée Paëlla
du Centre Espagnol
au Centre socioculturel
Robert Henry



Bourse aux jouets au profit de Noël de Joie



Début Novembre, l'association Echanges & Culture présidée par Marie-Agnès Grosse a organisé une bourse aux jouets où de nombreux longevillois sont venus exposer.

A la fin de cette journée, les exposants sont venus remettre leurs dons à Christophe Butterlin et Laurence Cavadenti de l'agence Century 21 du Ban-Saint-Martin. Début décembre l'association Echanges & Culture a remis également une somme de 400€ à Noël de Joie en présence du parrain Stéphane Molliens, médaille d'or en tennis de table paralympique.

Conférence sur Jacques Ellul par l'universitaire Frédéric Rognon

Un nombre important de personnes s'est déplacé au centre socioculturel Robert Henry, le jeudi 26 janvier 2017, pour participer à une conférence sur Jacques Ellul (1912-1994) ayant pour thème « Une espérance pour un monde sans issue » et dirigée par Frédéric Rognon, pasteur et universitaire, professeur de philosophie des religions à Strasbourg. Passionné par la pensée d'Ellul, cet enseignant lui a déjà consacré deux ouvrages.

Le conférencier a su captiver son public en expliquant que Jacques Ellul avait déjà compris dans les années 50/60 que les progrès sont inéluctables pour le mieux comme pour le pire...

A la fois juriste, sociologue et théologien, Jacques Ellul pose un regard très critique sur la technicité moderne mal contrôlée. Il a été professeur à l'Institut d'études politiques de Bordeaux et membre engagé de l'Eglise réformée de France. La conférence s'est terminée par un jeu de questions-réponses.

Cette réunion a été organisée par la Paroisse protestante d'Ars-Longeville dans le cadre du 500^{ème} anniversaire de la Réforme luthérienne, avec l'appui des Associations Echanges et Culture et Les Amis du Temple de Longeville-lès-Metz « Point orgue ».



Conférence « la couleur dans l'art »



Invité par les Arts 57 et l'association Echanges & Culture, Laurent Commaillé, maître de conférences en histoire contemporaine à l'Université de Lorraine, a disserté avec beaucoup de simplicité et d'humour, sur la perception des couleurs, qui diffère d'un individu à un autre.

L'œil humain possède deux sortes de capteurs rétiniens : les cônes qui permettent de distinguer les couleurs (rouge, vert et bleu) et les bâtonnets le jour et la nuit ou le clair et le sombre (noir et blanc). Les couleurs peuvent faire partie d'un sentiment : une peur « bleue », « rouge » de colère etc...

Jusqu'au Moyen Age, les couleurs sont très utilisées dans les églises : Le bleu est la couleur de la Vierge, Le lit rouge peut évoquer l'amour, la richesse. Sur la toile de Van Eyck, la robe de la jeune épouse est verte, symbole de la fécondité.

Choissant le bleu, le conférencier décrit son utilisation depuis l'antiquité et sa fabrication tirée des plantes : le bleu outremer, le bleu égyptien, l'indigo en Inde et le bleu tinctorial, le bleu Guimet, fabriqué en 1828, pour blanchir le linge et le bleu de phtalocyanine encore utilisé aujourd'hui pour l'imprimerie et la peinture.

En 1924, aux Etats-Unis, des industriels créent le « Color Index » : 45 000 appellations recensées.

De même que le nuancier « Pantone » créé en 1963 a 15 couleurs de base, 1755 teintes pour l'impression et 2868 couleurs pour le numérique.

Derrière ces couleurs, les enjeux économiques sont énormes, et ce encore à l'heure actuelle !

Le traditionnel concert du nouvel an



Le concert de Nouvel An 2017, donné par l'Orchestre National de Lorraine, sous la direction de Jacques Mercier, a cette année encore, apporté beaucoup de joie aux spectateurs venus toujours aussi nombreux au Centre Socioculturel Robert Henri le 5 janvier.

Ce concert, offert à la population longevilloise chaque année, est une tradition que le public attend toujours avec autant d'impatience d'autant que le programme est toujours choisi avec soin et variété et pas uniquement dans le répertoire de la famille STRAUSS.

En effet, en 2017, Jacques Mercier a dirigé ses musiciens sur une polonaise mais aussi une symphonie et la valse des fleurs de Tchaïkovski, en passant par Khatchatourian et Kabalevski. La deuxième partie a, quant à elle, été consacrée plus particulièrement à Johann STRAUSS avec notamment la très célèbre Valse de l'Empereur.

L'Orchestre National de Lorraine ne termine jamais son concert sans faire participer le public qui tape joyeusement dans les mains sur la marche de Radetzky avec un plaisir non dissimulé.

La chorale Trimazo en concert au temple

Invitée par les Amis du Temple de Longeville-lès-Metz, la chorale TRIMAZO de Metz a enchanté le public le dimanche 4 décembre 2016. Au programme : « Mille Colombes » d'Eddy Marnay, puis les chants traditionnels de Noël et pour terminer une Pastorale de la Nativité, arrangement du chef de chœur Bernard Lauer.

Créée en 1958, cette chorale est composée d'une cinquantaine de choristes et est dirigée par Bernard Lauer depuis 40 ans. C'est aussi une histoire de famille, car Claude, le frère jumeau du chef de chœur, chante avec son épouse et sa belle-sœur depuis cette date également.



Le public enchanté et ému a réclamé un bis avec force et les choristes n'ont pas hésité à s'exécuter entraînant la foule à chanter avec eux « Petit Papa Noël ».

Conférence-causerie au temple



Florence MORITZ, chroniqueuse culturelle sur Mirabelle TV et Radio-Jérice, guide dans les châteaux lorrains, était invitée, le 13 novembre 2016, par les Amis du Temple de Longeville-lès-Metz, pour faire une conférence sur les Arts de la table et Menus royaux au 18^e siècle, intitulée : « Un souper presque parfait à la table des Rois ». Elle a retracé les influences culinaires qu'avait la cour de France sur celle de Stanislas, les spécialités pour flatter le goût du roi déchu de Pologne jusqu'à la « table volante » ou escamotable, voulue par Elisabeth-Charlotte d'Orléans. Puis, elle a décrit la cérémonie du « Grand Couvert » ainsi que le dîner « à la clochette » révélateur du libertinage auquel s'adonnait une bonne partie de la cour. Louis XV appréciait le « pâté de mauviettes » et Stanislas le « Baba au rhum ».

Mais plus étonnant encore : « les petits pois au sucre », dont raffolait le Grand Roi.

Plusieurs siècles de gastronomie française et les usages de la table qui s'y rapportent, ont ainsi été retracés. L'évolution des mœurs tendant à plus d'hygiène, de naturel, et la naissance d'une notion nouvelle, celle de l'intimité, ont modifié à tout jamais la façon de se nourrir et de cuisiner.

« C'est pas compliqué quand même »

Cette pièce jouée le 11 février 2017 au Centre Robert Henry de Longeville-lès-Metz, était présentée par la compagnie « l'île en joie » dont l'auteur/metteur en scène est Virginie Van Acker.

Cette représentation se déroule dans la salle d'attente d'un médecin, endroit généralement silencieux où les patients se scrutent mais ne se parlent pas.

En attendant le retour du médecin parti pour une urgence, Maxime, enfant de 9 ans, accompagné par sa maman va réussir à créer du lien entre les patients, à réconcilier parents et enfants en discorde, mais aussi à amener un jeune couple à s'interroger sur la possibilité d'exercer un autre métier pour donner du sens à leur vie.





Samedi 1er avril 2017 - 20h

Concert aïrs et duos lyriques
Rachel SUZON-LIRETTE

Samedi 13 mai 2017 - 20h

Concert «Rock d'hier à demain»
de l'EMARI

Mercredi 24 mai 2017 - 20h

Concert jazz et voix du Conservatoire à
Rayonnement Régional de Metz Métropole

Samedi 27 mai 2017 - 20h

Concert «Sur un air de guinguette»
Compagnie Coffee Potes

**Centre Socioculturel Robert Henry
Place Hennocque**

ENTREE LIBRE
(dans la limite des places disponibles)

Printemps Musical à Longeville-lès-Metz

Musiques classiques et contemporaines



2ème Edition



Tél. 03 87 30 12 42 - <http://www.mairie-longeville-les-metz.fr>

Commerce

Free style of Milano



Le salon de Coiffure Free Style of Milano a ouvert ses portes à Longeville-lès-Metz au 44, rue du Général De Gaulle il y a un peu plus de 4 mois. En plus de son activité principale, le salon dispose d'un véritable Barber Shop et d'un bar à maquillage et à sourcils. Votre Gazette Longevilloise a choisi de rencontrer Savannah Fafet, la très jeune et volontaire responsable de l'entretien de la barbe de ces messieurs.

Parlez-nous de votre parcours personnel et professionnel.
C'est avant tout une aventure familiale. Je suis la fille de Gaël Fafet l'associé de Franck Fallea qui dirige le pôle coiffure de cet établissement.

Mon père tient depuis longtemps le salon Free Style of London situé à Montois-La-Montagne. Au départ je me destinais à des études dans l'hôtellerie mais une erreur d'aiguillage m'a incité à faire mon stage de collège dans le salon de mon père. J'ai tout de suite adoré ce milieu dans lequel je baigne depuis toujours et ai décidé d'en faire mon métier. Je suis rentrée en apprentissage à 14 ans tout comme Franck avec un CAP coiffure puis ai suivi une formation de barbier. Quand Franck m'a proposé de diriger le Barber Shop de son salon, malgré mes 20 ans, j'ai foncé. Je suis passionnée par ce métier et j'adore travailler avec des hommes parce qu'il faut être précis. Les tailles et les coupes se font au millimètre près. J'ai dû me battre pour rester dans ce métier et j'espère être un exemple pour les jeunes qui le choisissent. J'accueille d'ailleurs Heddy Peiffer, ma nouvelle recrue, en apprentissage.

Quel est le concept de votre établissement ?
Nous allions la coiffure à des prestations de taille et d'entretien de la barbe. Le salon est également doté de deux bars. L'un dédié au maquillage, l'autre aux sourcils. Il y a aussi un coin zen avec modelage crânien et chromothérapie. La plupart de nos clients sont des fidèles et beaucoup sont devenus des amis.

My Little Beauty

Laure PERNELET en a fait son slogan. Sa micro entreprise, My Little Beauty, a été créée en juin 2016 sur le Boulevard Saint-Symphorien « Pour les femmes qui cherchent à entretenir leur beauté depuis chez elles. » N'hésitez pas à consulter sa page Facebook Mylittlebeauty ou contactez-la au 06 14 52 71 63.



Parlez-nous de votre parcours personnel et professionnel.
A 34 ans et après un CAP et un Brevet Professionnel d'esthétique, j'ai été salariée durant 16 ans dans ce domaine, longtemps à Paris, puis suis revenue dans la région il y a 5 ans. J'ai créé My Little Beauty afin de pouvoir être maître de mon temps et surtout être mon propre patron.

Quel est le concept de votre société ?
Je me déplace sur le secteur de Metz du lundi au samedi pour pratiquer tous les soins d'esthétique à domicile en utilisant des produits 100 % bio et naturels fabriqués en France et j'ai pour spécificité le bien-être et la relaxation. J'ai travaillé longtemps dans des spas à Paris et ai donc été formée aux massages. Je suis également conseillère beauté pour une société de cosmétiques et je peux animer des après-midis filles et des ateliers beauté. L'esthétique à domicile est très pratique quand on ne peut pas se déplacer, lorsqu'on est en congé maternité ou qu'on ne peut pas faire garder ses enfants. Je demande juste une pièce chauffée et un point d'eau.

Pédicure - Podologue boulevard

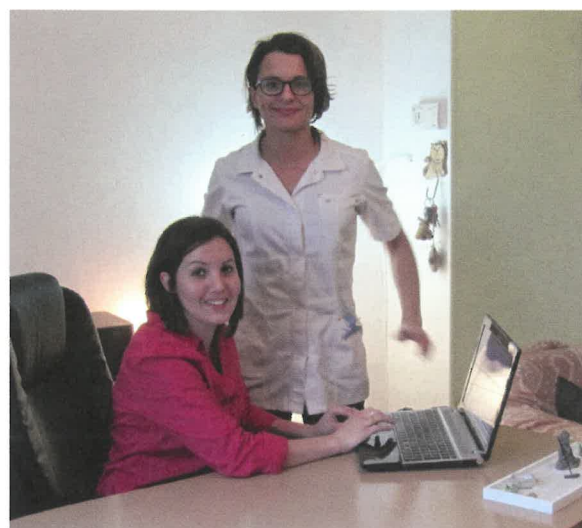
Mylène BRETTNACHER vient d'installer un cabinet de Pédicure-Podologue au 34 du Boulevard Saint-Symphorien depuis début janvier 2017.

Mylène Brettnacher habite Longeville-lès-Metz depuis 2005 et a exercé à Metz Centre pendant 18 ans la profession de pédicure-podologue après obtention de son diplôme à l'Institut National de Podologie de Paris en 1998.

Les soins sont prodigués en cabinet ainsi qu'à domicile. Spécialiste des pieds, elle fournit également des semelles orthopédiques et des orthèses plantaires.

Mme Dallaroveres, secrétaire de Mme Brettnacher, suit actuellement une formation de réflexologue plantaire à Metz.

Tél : 03.87.76.15.09 ou 06.19.75.49.43
maud.dallarovere@gmail.com



Hugo Pauly, nettoyage bio et vapeur

Originaire de Woippy et habitant Longeville depuis 2012, Mr Hugo Pauly a créé son entreprise HP net SERVICES en 2015, alors âgé de 28 ans, après avoir exercé la profession d'ambulancier.



Sa motivation était de promouvoir un protocole de nettoyage physique efficace et écologique se substituant aux méthodes de nettoyage chimique dont les dangers connus sont à la fois chimiques et phytosanitaires provoquant notamment des allergies.

A ce titre la carte de visite de l'entreprise contient les mentions « BIO-NETTOYAGE » et « DESINFECTION VAPEUR ». Pour ce faire Hugo Pauly procède au nettoyage vapeur de literies, canapés, fauteuils, tapis, moquettes et intérieurs d'automobiles pour des particuliers et des professionnels.

Quel est le concept de votre entreprise ?

C'est la pulvérisation en surface d'une vapeur sèche (170 °C, 6,5 bars) suivie d'une récupération immédiate des saletés en suspension par aspiration.

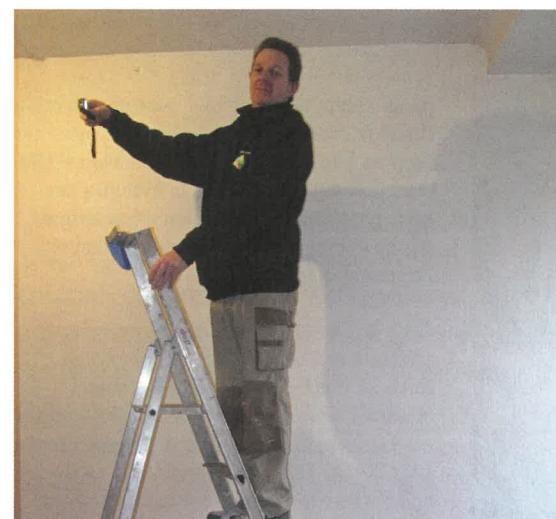
Ce protocole écologique est particulièrement efficace pour supprimer :

- les germes, bactéries, acariens (dont les œufs, déjections et cadavres sont causes d'allergies),
 - les mauvaises odeurs,
 - les poussières diverses,
 - les taches (le cas échéant est utilisé un détachant textile professionnel biodégradable certifié OCDE 301D).
- Hugo Pauly procède également à des détachages urgents sous 24 à 48 h (énurésie nocturne, boisson renversée, tache de nourriture...).

La clientèle de l'entreprise croît notamment parmi les jeunes. Pour tout renseignement : Mr Hugo Pauly tél. 06 72 42 65 73 au 56 rue du Général de Gaulle

hpnetservices@gmail.com et www.hpnetservices.fr

Del Arco - travaux



Un auto entrepreneur à Longeville-lès-Metz : Mr Del Arco et son entreprise «A VOTRE SERVICE» propose «à chaque problème sa solution».

Monsieur Del Arco, originaire de l'Aisne, est à Longeville depuis 2008 et a créé son entreprise en mars 2014 après avoir exercé dans différentes grandes entreprises d'abord au Luxembourg puis en Lorraine.

Il effectue des petits travaux et des réparations dans différents domaines (peinture, placo, faïences, plomberie, électricité, maçonnerie, ramonage).

Les services proposés par Mr Del Arco concernent aussi bien la pose de joints, plinthes, carrelages que le montage de cuisines jusqu'à la réfection complète d'appartements ou de façades.

Dépannage 24/24 7/7 Tél : 06 98 95 70 07 michel.delarco@dbmail.com

Cabinet de Sophrologie

Béatrice HIPPERT, sophrologue, est installée au 2a rue des Pépinières, au-dessus du pressing situé à l'angle du boulevard Saint-Symphorien, juste avant la place de l'Eglise, près du cabinet d'architecture.

La SOPHROLOGIE en quelques mots : elle a pour objet d'améliorer le quotidien par la relaxation, la qualité de la respiration, la gestion des émotions grâce à des mouvements simples. Essentiellement connue pour sa faculté à gérer le stress et les douleurs physiques et mentales (deuil, problèmes familiaux), elle aide aussi à se débarrasser des dépendances (tabac et autres), des phobies et des tocs.

La méthode est également adaptée à la préparation des examens (baccalauréat, permis de conduire, compétition sportive...) en développant la confiance en soi et la concentration ... mais aussi des examens médicaux (endoscopie, visite chez le dentiste).

En entreprise, elle favorise l'intégration dans une équipe de travail et le développement de la créativité.

Parlez- nous de votre parcours personnel :

C'est celui d'une professionnelle de santé. Infirmière diplômée d'Etat, c'est en Suisse, dans l'hôpital où j'exerçais en 1981, que j'ai découvert l'existence de cette discipline qui vise à atténuer la souffrance des malades. Conquis par cette approche particulière, j'ai décidé d'en suivre l'enseignement dispensé par le Professeur en neuropsychiatrie Alfonso CAYCEDO.



Je suis donc titulaire d'un master en sophrologie caycédienne. La méthode étant en constante évolution, je participe avec plaisir à des stages de formation permanente.

A mon cabinet, je propose des séances individuelles personnalisées ainsi que des séances en groupe ; par exemple le jeudi, des personnes récemment retraitées retrouvent dans la joie de nouveaux repères. Des places sont encore disponibles.

Renseignements et rdv au 06 84 55 43 75 ou sur beahippert@gmail.com

Marcel LIN ou la musique au coeur de la vie



Si vous croisez un jeune homme de plusieurs fois vingt ans et qui ne porte pas son âge, qui a la taille et un petit air de ressemblance avec Charlie Chaplin, le Chaplin du cinéma parlant, eh bien, dites-vous qu'il y a de grandes chances qu'il s'agisse de Marcel LIN, violoniste de grand talent, lorrain d'adoption et citoyen de Longeville.

Cet homme a été précoce. A l'âge de six ans, il apprend à jouer du violon. Son premier professeur est aveugle et l'élève tient archet et violon comme un scieur. Il faut croire que le son restait harmonieux car on peut être aveugle sans être sourd. La musique était son destin. Son père, tailleur venu de Varsovie, aimait chanter et emmenait sa progéniture au concert à l'âge le plus tendre. Sa sœur et son frère ont fait de la musique comme instrumentistes, l'une au piano, l'autre à l'accordéon.

Le hasard de la vie lui fait rencontrer un joueur de bandonéon qui le pousse à se présenter au Conservatoire de Nancy, ayant pressenti l'étendue de ses dons. A la première tentative, il subit une cinglante rebuffade et un lot de sarcasmes qui en auraient découragé plus d'un. Le jeune homme est volontaire et déterminé. Pendant un an, il s'applique à combler ses lacunes et finit par être brillamment reçu.

Deuxième étape importante dans sa vie : entrer dans un orchestre philharmonique. Ce sera chose faite en 1979 dans l'Orchestre National de Lorraine alors dirigé par Michel TABACHNIK. Marcel LIN sait saisir sa chance et progresse au sein de l'orchestre. Cependant, à peine intégré, il songe à se diversifier et crée le Quatuor CHIOKERLY.

Ses compagnons sont de fins musiciens, d'une solide formation classique, de vrais professionnels parfois dotés d'une forte personnalité allant de pair avec un caractère rugueux. Mais l'amitié émousse les aspérités propres à toute vie en groupe et Marcel LIN dont l'empathie n'est pas la moindre des vertus maintient la cohésion et ne se lasse pas de vanter les exceptionnelles qualités de ses coéquipiers.

Coup de tonnerre en 1985, les musiciens rejettent le Chef qui leur est imposé de force, se mettent en grève, l'Orchestre National de Lorraine est dissout. Pour un an, Marcel redevient nancéien et revient à Metz sitôt l'orage calmé pour reprendre sa place au sein de l'orchestre dont la direction est désormais confiée à Jacques HOUTMANN.

Entre-temps, la carrière du Quatuor CHIOKERLY a pris son envol. Chiokerly, nom roumain de l'alouette, enchante les publics en France et à l'étranger. L'exemple vient de haut, du grand musicien roumain Georges ENESCO qui a peut-être été le premier à loger « l'alouette » air célèbre du folklore

de son pays, dans l'une de ses compositions. Le morceau requiert de la virtuosité mais le compositeur ajoute que « Ce qui importe avant tout c'est de vibrer soi-même et de faire vibrer les autres ».

Tous ceux qui l'ont entendu savent que Marcel LIN s'y entend pour faire vibrer son violon et faire vibrer son auditoire. A quatre, Augustin MASSALA, Claude MASSAT, Serge MOCHÉ et bien entendu Marcel lui-même, ils assurent la notoriété de la musique tzigane.

Mais les goûts du public changent, la mode passe comme passent les années. L'un des membres fondateurs meurt prématurément. Marcel ne peut évoquer la mémoire de Serge MOCHÉ, percussionniste qui a fait route avec lui pendant trente ans sans que son sourire bienveillant s'estompe et que se rembrunisse son regard. La vie continue. Le Quatuor se reconstitue et fait désormais place au jazz manouche en guise d'hommage respectueux au maître qu'a été Django REINHARDT.

Le « SWING MINOR QUARTET » c'est encore un groupe formé de quatre grands professionnels qui ont pour nom James SZURA, guitariste, Guy SCHNEIDER, contrebassiste, Jean-Pierre SAURAY-MAHOU, accordéoniste et nous n'oublions pas le quatrième, celui auquel nous souhaitons qu'il fasse entendre longtemps encore, au pays de VERLAINE, les "sanglots longs" de son violon.

Cap sur la Métropole !

Alors qu'une Communauté urbaine s'annonçait, l'Agglomération messine va pouvoir, au 1er janvier 2018, accéder directement au statut de Métropole. Une position stratégique sur la carte des 22 Métropoles françaises, une évolution majeure pour notre territoire.

Un amendement à la Loi "Statut de Paris et aménagement métropolitain" a permis la création de 7 nouvelles Métropoles en France, portant leur nombre total à 22, pour un maillage territorial plus efficace. L'Agglomération messine pourra ainsi rejoindre le Grand Nancy et l'Eurométropole de Strasbourg dans le paysage des Métropoles du Grand Est.

Réunie le 12 janvier 2017, la Conférence des Maires des 44 communes de Metz Métropole s'est prononcée en faveur de cette évolution qui sera présentée au vote d'un Conseil de Communauté exceptionnel début avril prochain.

Également associée à des démarches de planification majeures tels que le contrat de plan État-Région et le pacte État-Métropoles, l'Agglomération pourra bénéficier de fonds nationaux spécifiques. De plus, la Dotation générale de fonctionnement (DGF) attribuée par l'État sera renforcée. Détails des évolutions à venir, après votes définitifs.

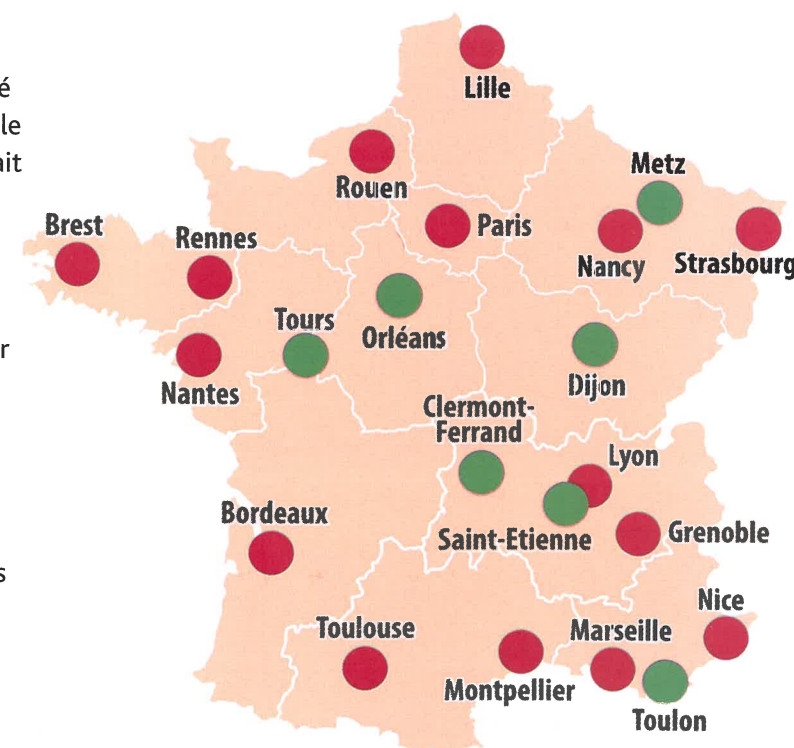
L'agglomération messine parmi les 22 Métropoles de France

- 15 Métropoles déjà existantes
- 7 nouvelles Métropoles adoptées par la Loi

Compétences et dotation renforcées

Proches des missions d'une Communauté urbaine, les compétences d'une Métropole sont renforcées. Un travail important avait déjà été engagé en 2015 et 2016 avec les communes pour préparer un passage en Communauté urbaine au 1er janvier 2018. Le travail réalisé et la nouvelle législation permettent de passer directement en Métropole.

Ce nouveau statut permettra à notre intercommunalité d'intégrer certaines des missions jusqu'à présent confiées au Département, ainsi que des compétences de la Région ou de l'État si l'Assemblée communautaire le décide.



Agenda des manifestations à venir

Avril/septembre 2017

FESTIVAL « PRINTEMPS MUSICAL A
LONGEVILLE-LES-METZ » 2^{ÈME} EDITION

SAMEDI 1ER AVRIL 2017

Concert Aires et Duos Lyriques de Rachel SUZON-LIRETTE
20h00 - Centre socioculturel Robert Henry (entrée libre)

SAMEDI 13 MAI 2017

Concert « Rock d'hier à demain » de l'EMARI
20h00 - Centre socioculturel Robert Henry (entrée libre)

MERCREDI 24 MAI 2017

Concert Jazz et Voix du Conservatoire à Rayonnement
Régional de Metz Métropole
20h00 - Centre socioculturel Robert Henry (entrée libre)

SAMEDI 27 MAI 2017

Concert « Sur un air de guinguette » de la Compagnie
Coffee Potes
20h00 - Centre socioculturel Robert Henry (entrée libre)

LUNDI 08 MAI 2017

Cérémonie de commémoration de l'Armistice de la guerre
1939/1945
11h00 – Monument aux Morts

MERCREDI 7 JUIN 2017

Concert « Kirby » de l'EMARI
Centre socioculturel Robert Henry (entrée libre)

DIMANCHE 2 JUILLET 2017

Longeville en Fête
12h00 – Parc du Grand Pâtural

ELECTIONS

DIMANCHES 23 AVRIL & 7 MAI 2017

Elections Présidentielles

DIMANCHES 11 ET 18 JUIN 2017

Elections Législatives

Autres manifestations

SAMEDI 24 JUIN 2017

Gala de l'Ecole de danse CHRISTIANE MOLINARI
20h00 - Centre socioculturel Robert Henry

Etat-civil

Naissances

HAMROUNI Youcef	12 septembre 2016
MÉNARD Louis	18 septembre 2016
PERRIN Liam	6 octobre 2016
TEKAMERA Adem	24 octobre 2016
THOREZ Clémence	31 octobre 2016
BENZIDIA Inès	7 novembre 2016

COLLEATTE Léo	16 décembre 2016
PERL Madeleine	6 janvier 2017
ZORDAN Louisa	15 janvier 2017
MURIC Elvedin	18 janvier 2017
DUPORT Justine	26 février 2017

Mariages

THISSE Nicolas et FRANÇOIS Chrystelle	10 décembre 2016
---------------------------------------	------------------

LEFEBVRE Claude et ZIYATI Zhor	17 décembre 2016
--------------------------------	------------------

Décès

MILLUZZO Salvatore	26 octobre 2016	CORNILLEAU Marguerite	11 janvier 2017
MARC Jacques	8 novembre 2016	CERBOS Jean	22 janvier 2017
FUNTENBERGER Sabine	14 novembre 2016	RANCAN Jean-Luc	31 janvier 2017
STAUFFER Françoise	23 novembre 2016	GÖHL Raymonde	31 janvier 2017
BOULBEN Madeleine	30 novembre 2016	SICARD Henri	2 février 2017
DELOS Catherine	19 décembre 2016	BARBIER Marc	6 février 2017
PIERROT André	5 janvier 2017	IANNELLI Pierre	9 février 2017

Deux petits tours... et puis reste !

Le Général de Gaulle a voulu faire de l'élection présidentielle un rendez-vous entre un homme ou une femme et un peuple. Le moins que l'on puisse dire, c'est qu'en cette période électorale, ce souhait est incontestablement un succès...médiatique où l'on débat plus des « affaires des uns et des autres » que des projets ou programmes politiques qui engageront la France pour au moins 5 ans et sans doute plus, tant notre pays mérite que l'on s'y intéresse bien au-delà.

Tous les candidats se présentant à cette élection aspirent à devenir Chef d'Etat ou du moins, pour certains, nous le font croire. L'exercice, compliqué s'il en est, demeure toutefois pour quelques-uns, une formidable tribune permettant d'exposer certaines idées d'une part et d'autre part, tenter d'imprimer dans la tête des électeurs leur vision d'une société qu'ils ont parfois eux-mêmes certaines difficultés à comprendre et par conséquent à qualifier.

De la Sagesse raisonnable...

Evitons d'entrer dans le débat où la démagogie l'emporte sur la raison. Le Sage dirait simplement : « Ayons un peu de bon sens ! ». Oui mais voilà, est-il encore raisonnable d'être sage à notre époque ? Quand jeunesse et sagesse ou sagesse et jeunesse tentent de se confondre, il est effectivement bon de penser que l'un n'est pas forcément l'opposé de l'autre. La question est simplement de savoir dans quel ordre devons-nous les mettre ?

Entre un candidat haranguant les foules et un candidat mobilisant le peuple, la frontière peut paraître ténue... elle a toutefois le mérite d'exister. Et c'est bien là tout l'intérêt de l'élection présidentielle : faire en sorte d'attirer à soi le regard de l'autre et tenter de le convaincre. Y compris par des procédés dignes des plus grands « shows » où l'intrigue monte au fil du temps pour accoucher bien souvent d'une souris.

...à l'élection singulière,

Une élection singulière où l'on choisit au premier tour et où l'on élimine au deuxième, voilà la règle du jeu. Simple ! Si cela ne concernait pas l'avenir d'un pays.

Une des premières puissances démocratiques au monde, pays des Lumières et des libertés, pays de tous les défis, pays admiré, aimé et moqué pour son esprit gaulois...pays chahuté mais pays qui ne laisse pas indifférent. Il semblerait que depuis quelques semaines, le monde entier ait les yeux fixés sur nous. Alors, chères administrées et chers administrés, nous avons le devoir de ne pas décevoir ce monde. C'est de notre responsabilité.

Les générations futures nous observent déjà. Donnons leur la capacité de croire avec confiance que nous avons encore un peu de bon sens en nous.

Le père de la 5^{ème} République, cité par une grande partie de la classe politique, souvent en exemple, avait raison en affirmant que cette élection n'était pas comme les autres... Cinquante ans après, nul doute que plane encore au dessus de nos têtes l'esprit du Général !

Votre Maire dévoué,
Alain CHAPELAIN

Pour celles et ceux qui n'ont pas accès à internet et donc pas la possibilité de lire, sur le site de Longeville, les comptes rendus des conseils municipaux, nous nous proposons de vous rapporter ici quelques morceaux choisis :

Lors de la séance trimestrielle des questions orales du 13/12/2016 Mr D. Lamy demandait:

« Chaque année, suite à un défaut de ramassage approprié des feuilles mortes Square de la Liberté, les descentes de garage et trottoirs des immeubles situés au début de la rue de l'horticulture, côté numéros pairs (6, 8, 10, 12) sont envahis par ces feuilles mortes dès qu'il y a un coup de vent. Certaines années le volume de ces feuilles nécessitent plusieurs transports à la déchetterie, or le ramassage de ces feuilles relève de la mairie, propriétaire de ces arbres, et non des particuliers. Peut-on envisager un ramassage adapté de ces feuilles évitant ainsi les désagréments consécutifs à la chute de ces feuilles chaque automne? »

Votre maire lui a fait la réponse suivante :

« Effectivement, il n'a pas échappé au Conseiller municipal d'opposition que l'automne est la période propice de l'année pour la chute des feuilles. Ce phénomène, loin d'être isolé, s'observe dans beaucoup d'endroits. Le ballet virevoltant des feuilles dans le vent peut représenter pour certain un spectacle amusant voire émouvant. Nombreux poètes les ont ainsi mis en vers, certains les ont même ramassés à la pelle. Il n'aura pas échappé non plus au Conseiller municipal d'opposition que Longeville-lès-Metz est une commune verte et sous certains aspects un gigantesque arboretum tant la variété d'arbres y est présente dans certains secteurs. La presse locale s'en est par ailleurs fait l'écho récemment. Cette «verdure» fait tout le charme et la qualité de notre commune.Enfin, il n'aura pas échappé au Conseiller municipal d'opposition que la commune de Longeville-lès-Metz, comme d'autres, a connu ces dernières semaines quelques rafales et bourrasques venteuses qui ont occasionné des amoncellements, ici ou là, de feuilles désirant se regrouper dans l'espoir de passer un hiver blotties les unes contre les autres.En conclusion, effectivement, sous l'effet des conditions météorologiques précitées, ces regroupements de feuilles non ramassées à temps peuvent occasionner une gêne pour certaines personnes. Mais là, il est fait appel au bon sens de chacun et surtout à quelques actes citoyens et solidaires permettant le bien vivre ensemble pour qu'il fasse toujours bon vivre à Longeville. »

Que de mépris dans cette réponse, nous laissons nos concitoyens en juger par eux-mêmes. Le style de cette réponse est en fait très révélateur de la volonté du maire de faire des "économies budgétaires" en sacrifiant le nettoyage des "petites rues" de notre ville.

Et que dire des propos suivants, tenus par votre maire en introduction au conseil municipal du 13/12/2016 :

« Lors des primaires de la droite, en ma qualité de Président du Bureau de vote pour Longeville-lès-Metz, j'ai eu la surprise, au demeurant assez agréable, de voir certains de mes anciens opposants participer au scrutin et signer ainsi la charte pour les valeurs républicaines de la droite et du centre. »

Les longevillois sont-ils sous surveillance ? La fonction de maire n'exige-t-elle pas une posture neutre et sans expression de ses propres opinions? Mais ce n'est pas la première fois que nous avons à déplorer un dérapage de ce type chez votre maire.

Vie de la liste « Imaginons Longeville demain » :

Christophe EULA nous a annoncé par un mail du 4 janvier son souhait de rejoindre l'équipe d'entente municipale ; sa décision a été officialisée lors du dernier conseil le 14/2/17

Nous ne sommes plus que quatre à représenter les 40% de concitoyens qui nous avaient accordé leur confiance en mars 2014