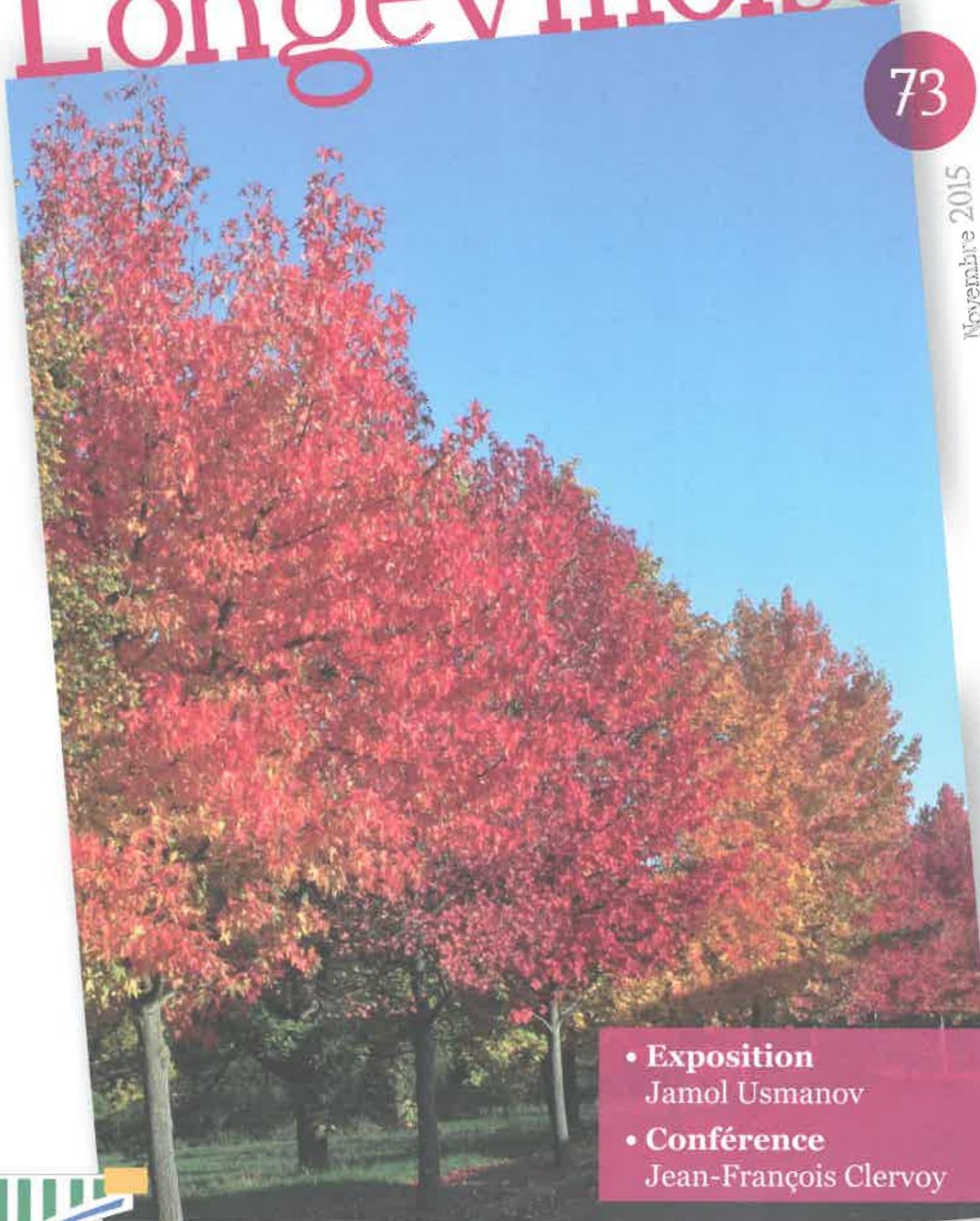


La Gazette Longevilloise

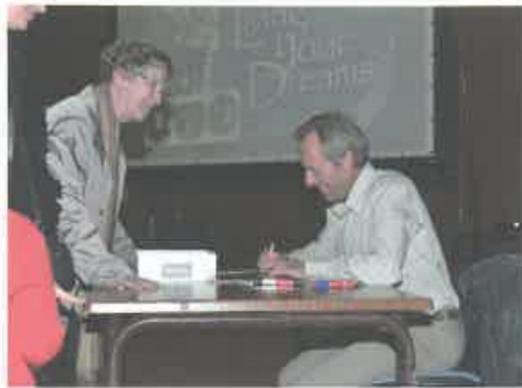
73

Novembre 2015



- **Exposition**
Jamol Usmanov
- **Conférence**
Jean-François Clervoy





MAIRIE DE LONGEVILLE-LÈS-METZ

Rue Robert Schuman Bâtiment mairie-école,
BP 70046 - 57057 METZ Cedex 2
03 87 30 12 42
<http://www.mairie-longeville-les-metz.fr>

Directeur de la publication :

Alain Chapelain.

Responsable de la rédaction et de la publication :

Martine Lutt.

Equipe de rédaction :

Mesdames : Denise Balandras, Claire-Marie Baudry,
Anna Kulichenski, Emmanuèle Iannazzi-Tritschler,
Emmanuelle Lhuillier, Evelyne Martin,
Marie-Christine Merli, Sandrine Russello.
Messieurs : Dominique Fanara, Denis Goergen,
Paul Hazemann, Thierry Weizman, Bernard Wurm.

Crédit photos :

Mairie de Longeville lès Metz

RL - © Thinkstock

Dépôt légal : N° 2015100014

Octobre 2015

Imprimerie Inter'Print - Hagondange

ÉDITORIAL	page 3
HOMMAGE à Henry Château	pages 4-5
TRAVAUX	
Travaux de voirie 2015	
• La rue des Vignes et son impasse	page 6
• La rue de la Jeunesse	pages 7-8
• Rue des Vignes	page 8
• Rue Robert Schuman	page 8
Travaux Patrimoine	
• Groupe scolaire Saint-Symphorien	page 9
• École Migette	page 9
• Mairie	page 9
• École maternelle A l'Aventure	page 9
• Grand Patural	page 9
VIE SCOLAIRE	
Les Olympiades	page 10
La FIN	page 10
Une rentrée scolaire sous la pluie	page 11
Accueil de loisirs avec les PEP	page 11
Accueil périscolaire et cantine rentrée 2015	page 12
JEUNESSE / FAMILLE	
Animation estivale	pages 13-14
Les 100 ans de Madame Thérèse Blandel	page 15
La revue « Notre Temps »	page 15
Vide-guimier autour de l'église Saint-Symphorien	page 15
Grand succès de l'opération compostage Metz Métropole	page 16
Atelier Théâtre	page 16
Déplacements doux / véloroute	pages 17-18
ÉVÈNEMENT	
Encore un succès pour les deux écoles de danse !	page 19
Pique-nique bucolique au parc du Grand Patural	page 20
Soirée azerbaïdjanaise avec Tarana Paris-Bakou	page 21
Rensard Baltzinger et l'œuvre blanche	page 21
Les Diagonnes créatrices à l'Atelier pâtisier	page 22
Un nouveau prêtre à l'Église Saint-Symphorien	page 22
Longeville : centre spatial d'un soir	page 23
SPORTS & LOISIRS	
Sortir Versailles Échanges et Culture	page 24
Gym au Centre et à Saint-Symphorien	page 25
VIE CULTURELLE	
Exposition du peintre ouzbek Jamol Usmanov	page 26
Les Arts 57	page 27
One Man Show "en route vers..." Longeville-lès-Metz	page 28
HISTOIRE	
Allons au stade !	pages 29-30
COMMERCE	
"L'Atelier Pâtisier"	page 31
"Revivir & corriger décoration"	page 32
RECETTE	
La recette proposée par l'Atelier Pâtisier	page 33
METZ METROPOLE	
Metz Métropole côté culture	page 34
COMMUNE	
L'automne à Longeville-lès-Metz	page 35
À VENIR	
Agenda des manifestations novembre/décembre 2016	page 36
Agenda des animations Médiathèque Jean-François Génin	page 36
ÉTAT CIVIL	page 36



Chers Concitoyens,

Quelques mots pour le dire !

Nous vivons une période peu commune et croyons que ce monde dans lequel nous vivons devient fou.

En fait, ne nous y trompons pas : comparativement à d'autres pays, la France (les Français en général) ne va pas si mal que cela. Le problème est que les richesses, qu'elles viennent de l'épargne ou du travail de tout un chacun ou des deux, sont très mal partagées... A quoi cela tient-il, me direz-vous ? C'est très simple : quand on n'a pas de gros moyens et que l'on est écrasé par des taxes diverses et variées, il est plus difficile de s'en sortir que pour ceux qui en ont un peu plus, bien que ces derniers soient plus ponctionnés que les autres. Alors quoi faire ?

Il faut plus d'équité dans un monde de plus en plus individualiste où le règne du moi, moi, moi, moi est roi.

Comment y parvenir ?

D'abord, avoir des pensées positives (c'est possible) et ensuite penser à l'autre (c'est possible aussi).

Penser intérêt général, c'est possible, c'est même indispensable.

L'intérêt général, c'est quoi déjà ?

Ne pas jeter ses papiers inutiles à terre,

Ne pas laisser son chien faire ses besoins n'importe où ou les ramasser et les jeter en poubelle,

Ne pas garer sa voiture sur une place réservée aux handicapés si on ne l'est pas soi-même... ne pas garer son véhicule sur un endroit interdit,

Ne pas passer au feu rouge,

Ne pas couper les bandes blanches,

Ne pas brûler la priorité aux piétons !

Et lorsqu'on est cycliste :

Ne pas traverser les passages pour piétons à vélo

Ne pas brûler les feux rouges, les « stop »,

Ne pas emprunter les sens interdits,

Allumer sa lumière (rouge à l'arrière, blanche à l'avant) à la tombée de la nuit !

Par ailleurs,

Ne pas entamer des constructions sans autorisation,

Ne pas faire de feux gênant les voisins,

Ne pas faire du bruit après 22 heures !...

Et la liste pourrait ne pas avoir de fin. Il faut que tout le monde prenne conscience de toutes ces gênes, de tous les tracas que l'on cause à autrui en ne respectant pas ces simples préceptes.

En fait, ils correspondent tout simplement à de la bonne éducation.

Je suis persuadé que vous, mes amis longevillois, êtes bien élevés et que vous allez tout mettre en œuvre pour que les préceptes cités plus haut soient observés de plus en plus et ce sera justice pour tous.

Et pour qu'envers et contre tout, il fasse toujours bon vivre à Longeville-lès-Metz !

Je vous souhaite à toutes et à tous de Joyeuses Fêtes de fin d'année et une bonne santé.

Votre dévoué Maire
Alain CHAPELAIN



Hommage à Henry Château

Texte de Marie-Claire GEHL, ancien adjoint au Maire

"PRES D'UN DEMI-SIECLE AU SERVICE DES LONGEVILLOIS

Avec le départ d'Henry Château, le 19 février 2015, Longeville a perdu une tranche de son histoire.

Très jeune marié (son mariage fut encore célébré dans l'ancienne chapelle du boulevard Saint-Symphorien), Henry s'est engagé au service de sa commune.

Sans Henry, son savoir-faire, son irrésistible entrain... le quartier Saint-Symphorien pouvait-il espérer une église ? Créant l'Association Saint-Symphorien, Henry a mis en place et animé, chaque année, de mémorables kermesses. Elles ont fédéré, dans le quartier, même au-delà ... et l'église fut construite et payée avec les bénéfices. Plus tard s'est érigé le centre socioculturel de Longeville Centre, accueillant manifestations et associations diverses et annuellement le repas des anciens.



Il est resté fidèle à cet engagement pendant presque un demi-siècle comme premier adjoint – assumant même le rôle de Maire, au décès de Robert Henry, pendant l'intérim des nouvelles élections.

Il a vu sa commune grandir, changer, se peupler, offrant inlassablement sa grande générosité aux anciens, comme aux nouveaux arrivés.

Membre de plusieurs commissions en mairie, de plusieurs syndicats à l'extérieur, il affectionnait particulièrement son rôle au syndicat de l'éclairage du Pont de Verdun, et son rôle auprès des pompiers.

Sa bonne humeur, sa jovialité, son optimisme faisaient que, partout, il était reçu à bras ouverts. Il excellait pour célébrer les mariages !

Il excellait pour tenir les bureaux de vote ! pour organiser des fêtes !

Puis le deuxième centre socioculturel à Saint-Symphorien, plus modeste, du préfabriqué pour vingt ans... qui dura bien plus que trente ! Entre autres associations, il était aussi le creuset de réunions de quartier et de familles, de fêtes chaleureuses. Détruit depuis peu, il a été remplacé par un nouveau bâtiment, incluant aussi la médiathèque Jean-François Clervoy. En temps que « Maire Honoraire », Henry a eu encore la chance d'être présent à son inauguration.

Henry connaissait les familles, ce qu'elles faisaient, ce qu'elles sont devenues. Un livre ouvert. Le dictionnaire de la commune. Sa mémoire n'a jamais failli.

Il avait fait « le tour » du quartier, habitant au 81 puis au 2 boulevard Saint-Symphorien, puis rue des Mésanges, puis rue du Pré-Vassieux. Nicole, son épouse, était très complice de sa générosité.

Leur porte était toujours ouverte pour partager les peines des uns et des autres.

Hommage à Henry Château

La pipe au coin des lèvres... il écoutait ... écoutait... avant de donner le bon conseil bien réfléchi ! Souvent, il sortait sa voiture :

« Venez, je vous accompagne ! ».

Ils étaient nombreux, tous ceux qui l'ont accompagné... le jour de son départ.

Tous ceux qui n'oublieront jamais ce qu'il a été, tous ceux qui retiendront les phrases ineffaçables qui traduisent sa personne :

« Je m'excuse ... ! »

« L'affaire est classée ... ! »

« Allez, roulez jeunesse ... ! »

« ON FERME... ! »

La commune ne fermera jamais cette porte reconnaissante pour la vie d'Henry CHATEAU".



Travaux de voirie 2015

Les travaux d'entretien de la voirie sont une affaire récurrente, mais nécessaire !

Une chaussée qui se fissure devient poreuse et l'eau, sous l'action « gel-dégel », déstabilise les fondations, d'où les nids de poule, la ségrégation des matériaux et l'obligation de reprendre l'ensemble du corps de chaussée.

Le programme d'entretien se fait avant ce cycle afin de préserver l'infrastructure.
Les travaux effectués sont communs à :

La rue des vignes et son impasse :



Opération de rabotage et récupération en vue du recyclage des matériaux.

Travaux de voirie 2015

La rue de la jeunesse :



La raboteuse en action grignote les enrobés usagés et les charge dans le camion.

Ces travaux ont consisté en

- la reprise des bordures cassées,
- la réfection des trottoirs comprenant, l'enlèvement des enrobés, le profilage de l'infrastructure,
- la mise en place manuelle d'enrobés et le compactage.



Compactage sur chaussée des enrobés

- la mise à niveau des bouches à clefs,
- le remplacement des tampons et leur mise à niveau,
- la pose des pavés,
- la réfection de la bande de roulement comprenant la finition par découpe au disque diamanté, le rabotage du tapis avec évacuation pour recyclage des matériaux, la pulvérisation d'émulsion pour étancher la sous-couche, la mise en œuvre mécanique d'enrobés, avec réglage, finition manuelle et compactage.

Travaux de voirie 2015



Le chantier se termine : le porte-char (en fond) va charger.

le finisseur : engin mécanique qui répand, nivelle, dame et lisse les enrobés.

le compacteur : le rouleau deux billes.

Rue des Vignes (partie haute) :

- pose de bordures pour délimiter la chaussée et le talus,
- pose d'un caniveau grille pour capter les eaux de ruissellement provenant du calvaire.



Rue Robert Schuman devant le parc municipal :

- enlèvement des arbres nécrosés, comblement et compactage des fosses,
- création de nouvelles fosses de plantation,
- déplacement du candélabre pour éclairage du passage piétons,
- réfection de la surface des trottoirs.

Travaux à venir

- Plantation de deux Liquidambar styraciflua (copalme d'Amérique, famille des hamamélidacées) élevés en solitaire.
- Carrefour rues du Chanvé, du Beau-Rivage et de la Jeunesse :
Pose de bandes podotactiles pour signaler aux malvoyants la présence d'un franchissement de passage piétons.

Les traçages au sol clôtureront les travaux de voirie 2015.



Travaux Patrimoine

Groupe scolaire Saint-Symphorien :

Réfection de l'ensemble des soubassements des bâtiments et remise en peinture des salles de classe de la maternelle et du préau.



Ecole Migette :

Mise en peinture de la cage d'escalier.



Mairie :

Réfection du crépi du mur de clôture.

Ecole maternelle "A l'aventure" :

Suite aux coups de vent du début de l'été, abattage de deux saules pleureurs.

Grand Patural :

La mini-tornade a cassé de nombreuses branches, d'où la nécessité d'abattre des saules.



Les Olympiades

Les élèves des écoles « Auguste Migette » et « A l'Aventure » de Longeville-Centre se sont retrouvés le mercredi 1er juillet 2015 sur le stade de football de Scy-Chazelles pour de grandes Olympiades.

Sous un temps radieux, vingt-deux équipes se sont rencontrées sur onze ateliers. Parmi les activités sportives les plus appréciées, le tir au but, la course en sac, le lancer d'anneaux, le chamboule tout, le tir à la corde, le lancer de poids, le parcours en raquette... Cette belle diversité d'ateliers a permis aux petits sportifs de briller ! Leurs efforts et leurs performances ont été récompensés par des médailles et des diplômes bien mérités.

Un grand merci aux parents qui ont accompagné les enfants et qui ont animé les ateliers avec les enseignants tout au long de la matinée ainsi qu'au comité des Cheminots pour la mise à disposition gracieuse du stade et de ses équipements.

L'année scolaire s'est ainsi terminée par une manifestation sportive en plein air au grand bonheur de plus d'une centaine d'enfants !



La FIM

Les élèves de l'école élémentaire Saint-Symphorien se sont rendus à la foire internationale de Metz le mercredi 30 septembre. Ils ont pu visiter les différents stands et ont participé à un atelier sur les déchets, animé par Metz Métropole.



Une rentrée scolaire sous la pluie

Tous étaient présents au rendez-vous malgré une pluie battante !

Le maire, Alain Chapelain a souhaité la bienvenue à tous à l'école du Centre et Paul Hazeman et Anna Kulichenski à l'École Saint-Symphorien, pour une année qui devrait bien démarrer dans des locaux fraîchement repeints et un préau flambant neuf à Saint-Symphorien.

Le bilan de la mise en place des nouveaux rythmes scolaires en 2014 est très positif, grâce à l'implication de tous les acteurs : les parents, les enseignants et les PEP qui assurent les activités périscolaires.

Ces dernières devraient connaître une évolution avec la mise en place d'un Projet d'Education Territorial. Il s'agit de coordonner les activités scolaires et périscolaires et d'éviter les doublons.

C'est ainsi qu'en juin 2015 les parents délégués des deux écoles, les enseignants et les représentants des activités se sont réunis pour travailler sur le sujet. Les élus ont précisé que les longevillois seraient tenus informés de cette évolution.

En attendant, souhaitons aux enseignants et aux enfants une bonne reprise et une belle année scolaire !



Accueil de loisirs avec les PEP

Valérie Kissel, directrice de l'accueil et ses animatrices : Alexandra, Anaïs, Lisa, Floriane, Carine, Aurélie et Magalie ont accueilli du 6 juillet au 15 août au centre éducatif Pierre Rodesch une cinquantaine d'enfants dans le cadre de l'animation estivale organisée par la municipalité.

Toute l'équipe a proposé un projet pédagogique qui définissait des objectifs en fonction des besoins des enfants et de la période pour :

- permettre aux enfants d'être les acteurs de leurs journées d'accueil,
- favoriser l'éveil et l'épanouissement des enfants dans différents domaines tels que la motricité ou l'activité,
- agir et s'exprimer pour bien vivre ensemble.

Chaque semaine était axée sur un thème différent :

- « LES ANNEES 50 » avec comme ateliers les déguisements, le maquillage, la danse et la cuisine.
- « LES VACANCES A TAHITI » avec la chasse aux poissons, la fabrication de bateaux personnalisés, la création de bijoux et danses de tahiti.
- « CHALLENGE KOH-LANTA » avec jeux de dégustations, course aux aliments, ateliers pâtisseries et transformation de produits de base.
- « NOS COMEDIENS FONT LEUR CINEMA » avec ateliers créatifs, d'expression, de bricolage, parcours de motricité et jeux de déplacement.

Deux sorties ont été programmées également pour la distraction des jeunes, une au bowling et l'autre à « l'accrobranche » d'Arnéville.

Accueil périscolaire et cantine rentrée 2015



Bonne reprise dès la rentrée, avec une fréquentation moyenne de 80 à 85 enfants par jour à la cantine. Les services accueillent tous les matins entre 20 et 25 enfants et de 45 à 55 chaque soir.

Cette année, les tarifs ont été revus légèrement à la hausse (3%) mais restent néanmoins toujours parmi les plus bas de la circonscription.

Valérie Kissel, la directrice avec toute son équipe d'encadrement, propose de nouvelles activités avec notamment un atelier littéraire « Parle-moi de ton livre » où chaque enfant doit lire un livre dans la semaine et en faire un compte rendu.

De nombreux ateliers ont été mis en place également avec : le théâtre, la réalisation d'une maquette en bois représentant le groupe école-mairie de Longeville Centre, des ateliers peinture, bricolage, mosaïque, mode(couture) sculpture. Le mercredi, des rencontres avec les résidents de la maison de retraite Marie-Noëlle sont organisées, les anciens venant prendre leur goûter à Pierre Rodesch. Des séances de lecture faites par les enfants leur seront prochainement proposées.

Le 18 juin 2015, une réunion a été organisée par la municipalité et son partenaire les PEP 57 avec les Directrices d'écoles et quelques représentants de parents pour préparer la mise en place d'un PEDT (Projet d'Education Territorial)

Ce projet, auquel enseignants et parents ont réservé un très bon accueil, présente l'avantage de poursuivre et de compléter les programmes scolaires. De nombreuses propositions ont été formulées lors de cette réunion et Madame Aubertin a souhaité que son fil conducteur s'articule autour du thème du RESPECT, sous toutes ses formes.

Une demande a donc été déposée début octobre auprès de la Préfecture, de l'Inspection Académique et de la Caisse d'Allocations Familiales pour finaliser ce projet éducatif.

Toutes les actions à venir auront pour but de permettre aux enfants d'être les acteurs de leur journée d'accueil tout en favorisant l'éveil et l'épanouissement dans différents domaines tels que la motricité, la créativité et l'affectivité.



Animation estivale



SUR LES TRACES DE ROBIN DES ROIS

Cet été, Monsieur Luc Pleis, instructeur de tir à l'arc, a transmis sa passion pendant une semaine, aux jeunes longevillois, dans l'enceinte du club des cheminots rue de l'Horticulture à Longeville-lès-Metz.

Le tir à l'arc, qui est devenu un sport olympique, exige des mouvements très précis pour le lancer de la flèche et une bonne coordination des mouvements. L'arc est une des plus anciennes armes de précision.

PEPINIÈRES À CHAMPIONS

L'animation estivale, section tennis, a attiré de nombreux jeunes qui grâce aux deux animatrices Sandrine et Caroline de l'ASCM section tennis rue de l'Horticulture ont découvert et se sont perfectionnés à la pratique du tennis. 8 "petits" et 9 "grands" ont profité pleinement cet été d'un stage pour apprendre les bons gestes et peut-être devenir de futurs champions.

Du côté de la Natation Messine, sous un soleil de plomb, Sophie, animatrice du club, a encadré les enfants longevillois dans la section tennis. Ces derniers ont pu découvrir et progresser dans cette discipline qui se pratique à deux ou à quatre joueurs.



LES ÉCHECS C'EST SUPER !

Suite à un partenariat avec le club d'Echecs Metz Alekhine, Monsieur Pierre Becker, formateur et arbitre de cette spécialité, a bien voulu encadrer les jeunes longevillois du 27 au 31 juillet dans le cadre de l'animation estivale, dans les locaux du centre socioculturel Saint-Symphorien. Ils ont pu apprendre les rudiments de ce jeu intellectuel qui se joue avec 16 figurines (8 pions, 2 tours, 2 cavaliers, 2 fous, la reine ou la dame et le roi), pour chaque adversaire. C'est la première année que ce jeu est proposé pour l'animation estivale longevilloise et Monsieur Salvador Centonze, président de ce club, espère bien accueillir plus de jeunes longevillois l'année prochaine.



Animation estivale



"LE KAYAK / C'EST PAS LA GALÈRE !"

Dans le cadre de l'animation estivale 2015, la municipalité de Longeville a effectué un partenariat avec le Kayak-club pour offrir aux enfants longevillois l'opportunité de découvrir les joies du canotage.

Pour se perfectionner et coordonner leurs mouvements, ils ont effectué un circuit empruntant la Moselle, sur l'embarcation géante "Dragon-Ball" qui peut accueillir une vingtaine d'enfants.

L'ATHLÉTISME

Les stages d'athlétisme organisés et encadrés par Monsieur Bertrand Hozé, du club d'Athlétisme de Metz Métropole au stade Dezavelle, ont rencontré un grand succès par de belles journées ensoleillées. Elise Buaud, licenciée au club A2M, assistée d'Anaïs, de Nolwenn et de Laurent, ont accueilli et encadré 40 jeunes par jour pour leur inculquer les bases et les règles de l'athlétisme. A chaque séance, ils ont découvert des disciplines telles que le saut, le lancer, la course et ont appris les bons gestes pour s'améliorer, mieux se connaître et se surpasser. Chaque matinée s'est terminée par une course-relais qui a confronté tous les participants dans une chaleureuse ambiance.

LONGEVILLE PING-PONG

Beau succès au Tennis club du complexe Saint-Symphorien où plus de 300 jeunes et ados, dont de nombreux longevillois, dans le cadre de l'animation estivale organisée par la municipalité, ont pu pour certains découvrir et pour beaucoup d'autres se perfectionner à la pratique de ce sport complet et très physique qu'est le tennis de table. Sous la tutelle de Dorian Nicolle, classé « Pro B », évoluant en équipe première, assisté de Lucas et de Celain, les enfants se sont défoulés dans une ambiance studieuse mais décontractée. Ils ont appris les bons gestes et les bons placements qui donnent à cette discipline cette rapidité et ce côté spectaculaire.



Les 100 ans de Madame Thérèse Blondel

Madame Thérèse Blondel a tenu à recevoir toute sa famille ainsi que ses amis et connaissances à l'occasion de ses 100 ans.

Descendante d'une famille de musiciens, elle a enseigné le piano pendant de nombreuses années et a toujours été au contact des élèves. Mariée en 1947 à Monsieur Louis Blondel qu'elle a eu la douleur de perdre en 1989, elle a eu la chance d'avoir trois enfants, neuf petits-enfants et dix-neuf arrière-petits-enfants.

Tous adorent lui rendre visite car elle a beaucoup d'humour et s'intéresse tout particulièrement aux projets de chacun d'entre eux. Avec sa sœur de 101 ans, elle bavarde longuement deux fois par semaine.

Mme Blondel fait partie des personnes qui ne s'ennuient pas.



L'abbé Pierson lui a dédié un poème et le maire Alain Chapelain (son ex-voisin) et son épouse ont tenu à lui rendre visite à cette occasion, accompagnés par Denise Balandras, vice-présidente du Centre Communal d'Action Sociale. Douée d'une mémoire exceptionnelle, elle a conversé avec tous pendant toute la réception.

La revue « Notre Temps »

Ce magazine était offert par le Centre Communal d'Action Sociale, dans le cadre des actions en faveur des seniors, à toutes les personnes ayant atteint l'âge de 78 ans. Dans le cadre des réductions budgétaires et par délibération du Conseil d'Administration du 8 avril 2015, le C.C.A.S. de la commune a décidé de mettre un terme à l'ensemble des abonnements du magazine « Notre Temps » à compter du 1er janvier 2016. Le dernier numéro sera daté de décembre 2015. Toutefois, chaque abonné aura la possibilité de se réabonner pour 2016, en bénéficiant d'un tarif très préférentiel négocié. Mme Marie-Thérèse Barthélémy, déléguée Bayard, prendra contact avec chaque abonné très prochainement.



Vide-grenier autour de l'église Saint-Symphorien

Le dimanche 20 septembre 2015, l'association Echanges & Culture a organisé un vide-grenier autour de l'église Saint-Symphorien au profit cette année, de la réfection des orgues de l'église Saint-Symphorien et d'une classe de fin d'étude primaire transplantée dans les Alpes.

Beau succès de l'opération compostage Metz Métropole

Metz Métropole a mené une opération de distribution de composteurs à Longeville-lès-Metz le 23 mai dernier.

Au total, 25 composteurs ont été mis à disposition lors de cette permanence.

Grâce aux guides composteurs et maîtres composteurs présents sur place, les habitants sont repartis avec des conseils sur le compostage, paillage et broyage.

Pour les personnes qui ont oublié ce rendez-vous et qui souhaitent un composteur : contacter la cellule prévention des déchets de Metz Métropole au 03.87.39.71.62.



Atelier Théâtre



Le mercredi 24 juin, les élèves de l'Atelier-Théâtre « A Vois Haute », dirigés par Madame Rolande Metz, ont présenté un magnifique spectacle au centre Saint-Symphorien, devant un public de parents et amis conquis.

De nombreux sketches et différentes saynètes ont permis aux élèves de se donner la réplique avec beaucoup d'aisance et de fraîcheur, et les applaudissements furent enthousiastes.

Déplacements doux : véloroute



Parce qu'elle suit le parcours réalisé par Charles le Téméraire, la véloroute Charles le Téméraire traverse la commune de Longeville-lès-Metz.

Rejoindre son trajet pour suivre cette route goudronnée quasiment sans dénivelé et traversant des paysages magnifiques est un réel enchantement.

D'un accès très facile depuis deux endroits de la commune de Longeville-lès-Metz, cette véloroute est une idée de sortie idéale en famille, une très belle balade à vélo ou à pied en perspective.

Inaugurée le 15 décembre 1998, elle relie Bruges en Belgique à Dijon sur un parcours total de 850 km.

Charles le Téméraire ayant séjourné ou combattu sur plusieurs villes se situant sur son parcours, c'est tout naturellement qu'il lui a donné son nom. Traversant la Lorraine sur 250 km du Nord au Sud, cet itinéraire constitue un lien fort entre les pays d'Europe du Nord, familiers de la pratique du vélo de randonnée, et le Sud de la France en empruntant la vallée de la Moselle jusqu'à Epinal, puis le Canal des Vosges en direction de la Franche-Comté pour rejoindre la vallée de la Saône et ensuite la Bourgogne.

En cours d'achèvement sur certaines portions, cet itinéraire sécurisé offre un support très attendu pour les déplacements locaux, les loisirs et le tourisme. Elle est un des grands itinéraires transfrontaliers du schéma national des véloroutes et voies vertes.

Depuis le Ban-Saint-Martin, vous pouvez l'emprunter en passant sous le petit Tunnel qui se trouve près du boulodrome. (Rue de la Digue Wadrineau)

Depuis Longeville, un accès direct passe sous le pont derrière la boulangerie Paul (rue du Lavoir). Un second accès permet de la rejoindre juste avant la sortie de Longeville-lès-Metz en direction de Scy-Chazelles. Empruntez le chemin de la Moselle en tournant à gauche au carrefour situé juste après le snack Kebab au bout de l'avenue De Gaulle.

Deux options d'itinéraire faciles d'environ 2 heures aller-retour en partant de Longeville-lès-Metz.



Déplacements doux : véloroute



Si vous prenez à gauche (direction La Maxe), sur une dizaine de km aller, vous traverserez la commune du Ban-Saint-Martin, Le Port Mazerolle, la ville de Metz avec possibilité de faire un détour par le Plan d'Eau (que l'on peut facilement rejoindre par le parc du Grand Patural) pour y pique-niquer, le Pont Eblé (vous emprunterez ici les trottoirs du pont et il vous faudra le longer pour récupérer la véloroute qui se poursuit de l'autre côté de la Moselle), le Port de Metz et le dernier tronçon de La Maxe bien plus sécurisé qu'auparavant et inauguré il y a peu. L'impressionnante centrale EDF de la Maxe longe également votre parcours.

En poussant plus loin, vous arriverez à Olgy avec son magnifique plan d'eau sur la Moselle et sa base de Loisirs.

Si vous prenez à droite (direction Jouy-aux-Arches), le parcours est plus bucolique. Sur une dizaine de kilomètres aller également vous traverserez la commune de Scy-Chazelles avec son petit port de plaisance puis Moulins-Les-Metz avec un passage un peu délicat sur le pont (Restez sur le trottoir) pour rejoindre l'autre rive de la Moselle. S'en suivent ensuite des routes qui longent de charmants étangs pour certains privatés puis un passage dans les bois (route non goudronnée mais très praticable) pour suivre le Canal de Jouy et aboutir à la centrale hydro-électrique de Jouy-aux-Arches. Libre à vous de poursuivre votre itinéraire vers Corny-sur-Moselle si le retour ne vous fait pas peur.

Le parcours de la véloroute est fléché mais vous arriverez parfois devant une patte d'oie sans fléchage. Pas d'inquiétude !! Demandez votre route ou empruntez au hasard un des chemins. Si vous avez fait erreur, il se terminera par un cul de sac et il ne vous restera plus qu'à faire demi-tour. Parole de cycliste ayant emprunté toutes les portions décrites !!

Une autre solution moins fatigante mais moins aventureuse consiste à vous munir d'une carte disponible en mairie ou à l'office de tourisme de Metz.

Si vous souhaitez prolonger votre balade et mieux vous renseigner sur ce parcours n'hésitez pas à consulter les sites www.veloroutecharlesletemeraire.fr et www.lorvelo.fr

Encore un succès pour les deux écoles de danse !

Christiane Molinari

Samedi 27 Juin, l'école de Danse Christiane Molinari présentait son spectacle de danse de fin d'année, au centre socio-culturel Robert Henry. Fidèles à leurs engagements, Christiane Molinari et l'Ecole de Danse ont soutenu cette année l'association "Aramis pas à pas", afin d'aider et de faire connaître Danielle et son combat pour son petit garçon. Avant de débiter le gala, la remise du chèque s'est déroulée devant les parents des petites danseuses, en présence de Monsieur le Maire et du trésorier de L'Association.

Le public a chaleureusement applaudi toutes les petites danseuses tellement appliquées, des plus jeunes aux plus expérimentées, qui avaient toutes à cœur de faire le plus beau spectacle possible. L'ovation réservée à leur professeur en fin de gala a été à la hauteur de l'implication de toutes... Nous vous donnons rendez-vous en Juin 2016 pour la prochaine représentation pleine de surprises et de poésie. Facebook : Association École de Danse Molinari, ou pour des cours de danse ou de Zumba au 41, rue Robert Schuman à Longeville.

Ensuite, place au voyage de la danse. Un voyage au travers des siècles dans la ville de lumière... Ainsi, les spectateurs ont été reçus à la cour du roi Soleil, avant de plonger en pleine révolution, de suivre Napoléon et Joséphine, puis d'assister au couronnement de Louis-Philippe. Le final de la partie classique, évoquant les bords de Marne chers à Renoir, Degas ou Manet a emporté l'enthousiasme grâce à l'accordéon entraînant de Jean-Marc. La deuxième partie dédiée au modern jazz était des plus entraînantes pour un Paris contemporain, de sa libération après guerre, aux comédies musicales des Grands Boulevards jusqu'aux célèbres cabarets de ses nuits et leurs revues.



Elena Dance

Le traditionnel gala de fin d'année de l'école Elena Dance a eu lieu le samedi 20 juin 2015 au centre Robert-Henry à Longeville-les-Metz. Les spectateurs étaient nombreux et les sourires aux lèvres également. Le show s'est avéré époustouflant et toutes les danses étaient représentées. Des danses latines, au rock, en passant par les claquettes et la zumba,... le public était ravi ! De jeunes enfants prometteurs ont aussi pu mettre en avant leur talent. Les chorégraphies originales, les costumes hauts en couleur et la qualité des danseurs ont comblé petits et grands. La bonne humeur était au rendez-vous et l'ensemble fut une belle réussite. Sur Facebook : Elena Dance et site : www.elena-dance.fr



Pique-nique bucolique au parc du Grand Patural

Comme dirait la chanson, ça s'est passé un dimanche, un dimanche au bord de l'eau... sur les rives de la Moselle. C'était le début de l'été, et été rime avec amitié, convivialité, bonheurs partagés et donc... pique-niquer. Dans l'air, un parfum de légèreté, du soleil et une ambiance gainguette. Ce pique-nique géant initié depuis plusieurs années par la municipalité est devenu un moment incontournable. Et avec lui son cortège de réjouissances, de plaids à jeter sur l'herbe, de siestes au soleil et de grêpes qui tournent autour des restes de gâteaux. De beaux sympathiques moments de détente en famille, entre amis, entre voisins ou encore avec des inconnus qui ne le restent pas longtemps.



PETIT RETOUR EN ARRIÈRE.

A l'heure de l'apéro Alain Chapelain, Maire de Longeville-les-Metz, a accueilli les convives avec une sangria qui donnait le ton de la journée. Autour de grandes tables dressées à l'ombre des marronniers, grands et petits se sont installés, chacun investissant le lieu à sa manière. Les uns ont tiré leur repas du panier avec nappes à carreaux, assiettes pimpantes, couteaux bien affûtés et tire-bouchon de rigueur ! Un véritable festival de salades, terrines, tartes et ... petits rosés qui font pétiller les yeux ! Les autres ont préféré profiter des assiettes de crudités, sandwiches et grillades proposés sur place par une dynamique équipe de petite restauration.

Qui dit fête dit musique ! Contribuant à rendre l'ambiance encore plus joyeuse, pas moins de quatre groupes de musiciens étaient invités à se produire. Et alors que certains, allongés sur l'herbe, profitaient des rayons du soleil, les plus actifs se sont familiarisés aux jeux organisés tout au long de la journée. Ainsi tournois de foot, de pétanques, structures gonflables et montgolfière captive ont ponctué l'après-midi, sans oublier la présence des scouts et leurs activités auprès des plus jeunes. Les casquettes offertes par la municipalité furent de précieux couvre-chefs ! Une bien jolie journée. Certains diraient un instant de grâce !



Soirée azerbaïdjanaise avec Tarana Paris-Bakou



Cette soirée, consacrée à la découverte de l'Azerbaïdjan, était proposée par l'association "Echanges Culturels Internationaux Hugues Baltzinger" et la mairie de Longeville-lès-Metz le 26 septembre 2015 à 20h au centre socioculturel Robert Henry.

Tarana est la première chanteuse franco azerbaïdjanaise qui a proposé un spectacle musical et visuel sur une scène transformée en salon azerbaïdjanais. Tarana, « la fille aux yeux d'or », « la voix de l'Azerbaïdjan » a deux amours : Paris et Bakou. Durant plus d'une heure, elle a alterné chansons azerbaïdjanaises, russes et françaises avec des reprises de grands classiques tels que « Ne me quitte pas ». Un grand moment que le public venu en nombre, a salué de ses applaudissements.

Renaud Baltzinger et l'œuvre blanche



L'artiste peintre engagé dans la Shoah et la quête de paix découvre en 2011 le drame de Khojaly, petite ville azerbaïdjanaise, ville qui fut le théâtre du massacre de 613 personnes en une nuit, le 26 février 1992. Après son exposition à Bakou, il crée « l'œuvre blanche », dédiée aux enfants de Khojaly, victimes de la guerre, qu'il a dévoilée au public en compagnie de son ami, le Consul d'Azerbaïdjan, Ayaz Gojayev, venu spécialement de Paris pour découvrir cette œuvre qu'il a qualifiée « d'extraordinaire ».

La soirée s'est achevée autour d'un buffet composé de mets français et azerbaïdjanais.



Les Dragonnes créatrices à « l'atelier pâtissier »

A l'initiative de Thierry Weizman, président de Metz Handball, toute l'équipe des Dragonnes s'est retrouvée à l'Atelier Pâtissier, 111, rue de Gaille à Longeville-lès-Metz :
Laura Clausen, Marie-Hélène Saville, Ana Gros, Grégoire Zambelli, Luciana Pop-Lazic, Xenia Saville, Marion Mambon, Justine Kucina, Camille Aoustin, Lindsay Barlet.
 Leur entraîneur : *Jérémy Roussel* et *Ekaterina Andryushina*, coach adjoint faisant partie de la troupe.



Alice, gérante de l'Atelier Pâtissier, a supervisé l'équipe des blouses grises et Benjamin, son conjoint, l'équipe des tabliers roses. Une réelle compétition s'est engagée. Tout d'abord, il fallait s'inspirer de recettes et en créer une spéciale « Dragonnes ». Une équipe a choisi des mirabelles, de la vanille, du caramel, de la chantilly, rajoutant des ingrédients à son idée. L'autre équipe a choisi des mirabelles, du chocolat noir en morceaux, des framboises, du sablé breton, du mascarpone, de la chantilly et de la vanille, le tout enrobé d'un bon caramel savoureux ! Les préparations de chaque équipe terminées, il a fallu remplir les verrines et chaque personne présente a goûté ces mélanges improvisés. Un jury a départagé les deux équipes, donnant un point d'écart à l'équipe gagnante : les blouses grises. L'ambiance était plutôt fort animée et la télé, la radio, les journaux étaient présents.



Un nouveau prêtre à l'Eglise Saint-Symphorien

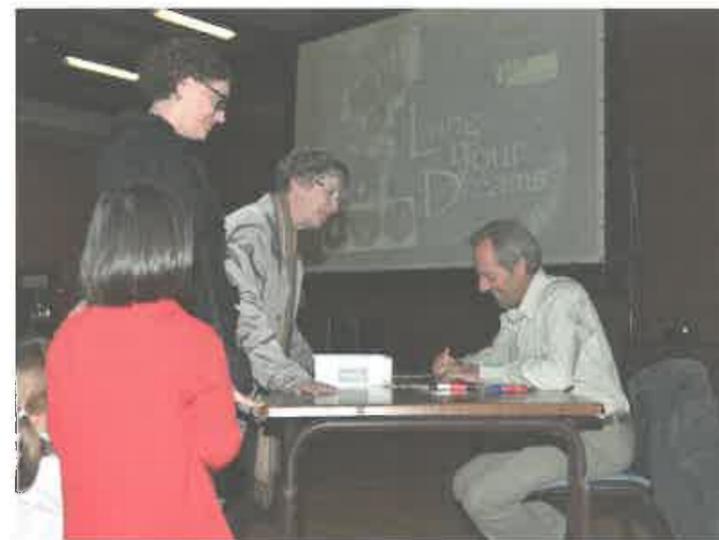


Suite au départ en retraite de l'abbé Lange, c'est l'abbé Jean-Marc Altendorff qui vient d'être nommé archiprêtre de Metz-Centre et curé de la communauté de paroisses Saint-Chrodegang, Ile et Ville Nouvelle en l'église Saint-Symphorien de Longeville-lès-Metz. Il officiait comme diacre à Thionville Saint-Maximin, puis curé de Retonfey durant sept ans et enfin curé de Remilly où il était en charge d'une vingtaine de communes rurales pendant sept ans aussi.

LONGEVILLE : centre spatial d'un soir

La ville de Longeville-lès-Metz a eu l'honneur de recevoir à nouveau le spationaute Jean-François CLERVOY, enfant du pays et parrain de la médiathèque qui porte son nom au centre socioculturel Saint Symphorien. Un homme qui est entré dans l'histoire !

Le vendredi 18 septembre, il est revenu dans sa ville natale le temps de faire voyager le public par le biais d'une conférence sur le thème "Vivre et travailler dans l'espace" pour tous les Longevillois et habitants de l'agglomération qui n'avaient pas eu la chance de le connaître lors de sa venue pour l'inauguration de la médiathèque.



Cette conférence avait pour but de faire découvrir les caractéristiques du voyage spatial : la vie à bord en impesanteur, dormir, manger, se laver et gérer des centaines d'objets chaque jour.

En attendant les retardataires bloqués par le match de football Metz-Nancy, Jean-François s'est plié au jeu des dédicaces. Petits et grands se sont succédés pour obtenir un autographe : on ne rencontre pas un astronaute tous les jours. Seuls 530 hommes ont séjourné dans l'espace c'est dire. Et il reste le cinquième français à avoir volé et séjourné plusieurs jours dans l'espace.

Sur un diaporama, Jean-François Clervoy a compilé des photographies de ses voyages dont une représentant le télescope HUBBLE, le 25 décembre 1999 « Mon plus beau cadeau de Noël » sourit le spationaute. Cet homme passionné précise que la conquête spatiale n'en est qu'à ses débuts : « Imaginez un ciel noir d'encre. On ne voit rien. Puis, quand la pupille s'adapte, des milliards d'étoiles apparaissent... » Un autre cliché propose une immersion dans le cockpit d'une fusée et ses 1000 interrupteurs « je m'en suis tellement imprégné que je connais encore par cœur le nom et la fonction de chacun de ces boutons » Une vidéo en accéléré fait revivre une expérience au public conquis : « les astronautes vivent 16 tours du monde par jour en 1 h 30 – toutes les 45 minutes, le jour se lève, se couche, les saisons changent... »

Comme Jean-François qui a tutoyé les étoiles par trois fois, les enfants et le public nombreux ont suivi cette conférence avec des étoiles plein les yeux.

Sortie Versailles Echanges et Culture



Sous l'égide d'Astrid Chapelain, vice-présidente de l'association Echanges et Culture, en collaboration avec les clubs de gymnastique de Longeville-centre et Longeville-Saint-Symphorien, ainsi que les clubs des anciens, une visite privée chez Louis XIV a été organisée le samedi 6 juin 2015.

Partis dès 5 h du matin du Palais des Sports, les soixante dix longevillois sont arrivés à Versailles à 10 h30 sous un soleil radieux, après avoir fait une petite halte pour le petit déjeuner.

Le château de Versailles fut la résidence des rois de France, Louis XIV, Louis XV et Louis XVI, de 1682 à 1789. Ce château visait à glorifier la monarchie française, jusqu'à la Révolution. Le groupe a pu mettre ses pas dans ceux des Rois de France : traversée de la chambre du Roi, de la Reine, des Dauphins, de la Galerie des Glaces. Le parc du château s'étend sur 815 ha, dont 93 ha de jardins.

La visite a commencé par les galeries du château remplies des plus beaux tableaux de l'époque. Puis ce groupe de sportifs a continué avec la découverte du petit et du grand Trianon, du hameau de la Reine, regard sur le grand et le petit canal puis visite de l'Orangerie.

Après un repas pris dans l'enceinte du château, tous sont repartis à la découverte des fontaines, alimentées en grandes eaux. Spectacle superbe à regarder sans modération.

Gym au Centre et à Saint-Symphorien

Bien dans son corps, bien dans sa tête !

Un, deux, trois ... et comme ça jusqu'à dix voire plus. Ouf ! La série est finie, les muscles se font douloureux, mais le plaisir l'emporte. La gym se porte bien à Longeville-lès-Metz.

Le mouvement associatif sur la commune est reconnu pour sa grande richesse ainsi que sa dynamique sociale, et la gymnastique n'est pas en reste. En effet, les associations s'emploient depuis plusieurs décennies à proposer une activité physique régulière, non compétitive et pratiquée dans une ambiance chaleureuse. Impossible de ne pas trouver son bonheur. "Pour tous les âges, pour tous les niveaux" - bref, pour tout le monde -, telle pourrait être la devise des clubs longevillois.

A Longeville Saint Symphorien, l'association Sport Culture et Loisirs dispense des cours de gymnastique pour tous les publics. La fréquentation est très largement féminine et d'une manière générale des femmes de plus de 50 ans y adhèrent. Les cours, dont la fréquentation varie de 10 à 25 personnes par séance, sont dispensés au centre socioculturel Saint Symphorien. Au programme : gymnastique tonique le lundi de 19h à 20h, mardi et vendredi de 9h à 10h00, et Pilâtes le jeudi de 9h à 10h00.

A noter qu'il est possible de s'inscrire à tout moment de l'année.

A Longeville Centre : l'association Sport Culture Plein Air n'est pas en reste. Elle propose également des cours pour tous, et séduit un public varié (de 16 ans pour les plus jeunes à 80 ans pour les plus âgés).



Il s'agit principalement de gymnastique d'entretien sur fond musical avec accessoires (ballons, bâtons, élastiques). Les cours ont lieu le mardi de 20h à 21h et le jeudi matin de 8h30 à 9h30 au centre social Robert Henry. Cette année une nouveauté : un cours de Pilâtes qui séduit bon nombre de personnes. Il se déroule le mercredi soir de 20h à 21h au centre socioculturel St Symphorien.

Là encore, il est possible de s'inscrire en cours d'année. Les deux clubs accueillent indifféremment Longevillois et non Longevillois, et ce pour le même tarif.

Une petite heure aux vertus insoupçonnées. Que ce soit à Longeville Saint Symphorien ou à Longeville Centre, si le bien-être physique reste la vocation première des clubs de gymnastique, il ne faut pas négliger leur dimension sociale. C'est assurément l'occasion de créer et développer du lien social, c'est aussi l'opportunité pour certaines personnes de rompre avec la solitude et la routine du quotidien.

Les clubs deviennent des lieux de détente, où il fait bon rire et parler et où les amitiés se créent. Au gré des affinités, certains adhérents prolongent même ces moments de convivialité et se retrouvent parfois les dimanches matins pour une marche dans la nature.



Mais le mieux reste encore de se rendre sur place, à l'issue d'un cours, pour se renseigner plus précisément sur les conditions d'adhésion et repartir, pourquoi pas, motivé avec son bulletin d'inscription dans la poche.

**Contacts :
En Mairie de Longeville**

Exposition du peintre ouzbeque Jamol USMANOV



Le peintre Jamol Usmanov, invité par l'association "Echanges Culturels Internationaux Hugues Baltzinger" a exposé ses œuvres au centre socioculturel Saint-Symphorien le vendredi 22 mai 2015 et de nombreuses personnalités ont assisté à l'inauguration : Mesdames Nathalie Griesbeck, Marie-Louise Kuntz, Fayssel, ainsi que de nombreux élus aux côtés du Maire Alain Chapelain.

Diplômé du théâtre et de l'Institut des Arts de Tachkent, ainsi que de l'Académie des Arts de Moscou, Jamol a exposé des œuvres variées dont le rêve est le thème récurrent.

Ses peintures font référence à la philosophie Soufie. Ses personnages voyagent par le rêve et la pensée. Ses œuvres apportent un sentiment de tranquillité qui invite le spectateur à se transporter dans son propre monde imaginaire.

Quel plaisir de pouvoir discuter un moment avec Jamol Usmanov, grâce à son interprète, de comprendre sa philosophie et de voyager un peu dans son monde imaginaire !



Les Arts 57

Catherine Bourdieu, maître de conférences en histoire de l'art à l'Université de Lorraine, invitée par Les Arts 57 et l'association Echanges & Culture, a donné une conférence le 9 avril 2015 au centre socioculturel Robert Henry sur les œuvres du sculpteur François Pompon.



Il est praticien chez plusieurs grands artistes, dont Auguste Rodin. En 1905, il décide de se consacrer à la sculpture animalière. Ses œuvres, reconnaissables entre toutes, proposent une interprétation personnelle et nouvelle du monde animalier comme la « chouette » au Musée d'Orsay. « L'ours blanc », emblématique de son art, crée la surprise en 1922 au salon d'automne et est exposé au Musée du Luxembourg. Ses animaux, canards, coq dormant, oie, paon, chouette, cygne, grand cerf sont tous façonnés avec une économie de moyen. Enlever le superflu leur donne un style tout particulier.

Formé au travail du bois dans l'atelier paternel, François fait un apprentissage de tailleur de pierre à Dijon, où il suit également les cours à l'école des Beaux Arts. Puis il travaille comme marbrier funéraire tout en suivant des cours d'arts décoratifs.

Les sculptures de François Pompon ornent les plus grands musées et à Dijon un musée lui est dédié.

Conférence Kévin GOEURIOT - Insolivres

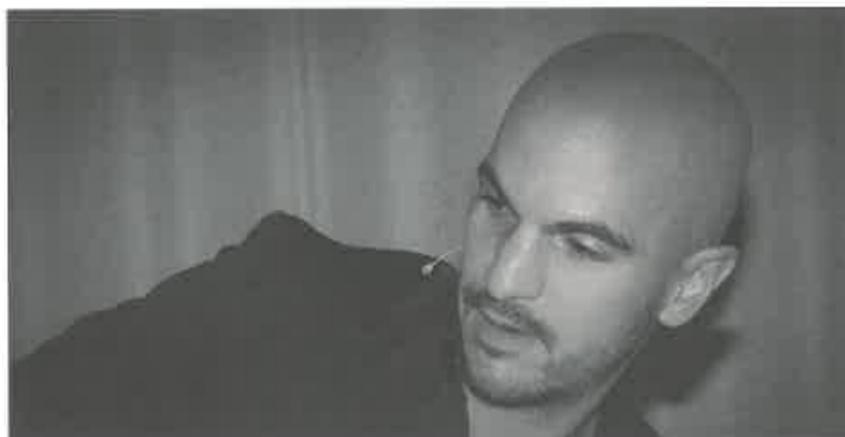
Belle soirée à la médiathèque Jean-François Clervoy le 5 juin dernier où Mr Kévin GOEURIOT, éminent spécialiste des enluminures, a magnifiquement illustré l'évolution de cet art en Lorraine.

Conduisant l'auditoire de l'empire romain à Gutenberg, faisant revivre Guillaume d'Orange et Philippe de Vigneulle, agrémentant son propos de nombreuses anecdotes et de superbes supports images, Kévin Goeuriot a littéralement « enluminé » la soirée pour le plus grand plaisir des participants. Sa conférence s'est achevée sur une note d'optimisme bien agréable : malgré l'émergence d'internet, la calligraphie reste de nos jours un art à part entière.

ONE MAN SHOW

"en route vers... Longeville-lès-Metz"

Longeville-Les-Metz a eu le plaisir d'accueillir ce jeune humoriste le vendredi 9 octobre 2015 au centre socioculturel Robert Henry.



Il fête ses 5 ans sur scène et tourne dans toute la France. Julien a remporté plusieurs prix et a participé à l'émission «on ne demande qu'à en rire sur France 2». Il a également joué en première partie des spectacles de Gad Elmaleh, François-Xavier Demaison, Anthony Kavanagh, Gustave Parking et Jean-Marie Bigard.

Ce jeune comédien au talent prometteur a offert au public venu l'applaudir plus d'une heure trente de rire et de complicité où figuraient au menu : smartphones, football, tennis, expressions bizarres...



Allons au stade !



Pour se rendre compte de la beauté du stade Saint-Symphorien, il faut avoir la chance d'y pénétrer, presque par effraction, et de préférence par une journée de fin d'été quand le soleil donne un éclat particulier aux installations et que la pelouse, vaste damier de gazon naturel et de gazon synthétique, s'étale rien que pour le plaisir des yeux.

C'est alors que l'on comprend mieux à quel point un tel endroit si calme et d'une parfaite sérénité est aussi un lieu de contrastes où la foule des supporters exprime de façon sonore sa joie ou sa déception.

Rome ne s'est pas faite en un jour. Le stade non plus.

Dès la naissance du football professionnel à Metz, c'était en 1932, les rencontres se sont disputées sur le terrain d'une ancienne décharge publique située en bordure du boulevard Saint-Symphorien. Un terrain de sport fait d'une pelouse et d'une piste en cendrée. Le confort y est resté sommaire très longtemps. On y rassemblait jusqu'à 31 000 spectateurs répartis entre deux esquisses de tribune et des gradins taillés dans des tertres de terre battue. Autant dire que, les jours de pluie, s'établissait une véritable communion avec les joueurs, les spectateurs, eux aussi victimes d'un terrain glissant, dérapant et finissant plaqués contre le grillage.

A très peu près, ces conditions spartiates ont persisté pendant quarante ans. Elles n'étaient, au demeurant, pas propres à ce terrain situé à l'extrême limite de la commune de Longeville-lès-Metz. Bien des enceintes sportives étaient alors équipées de façon rudimentaire.

En 1967, un nouveau et tout jeune Président, Carlo Molinari, qui allait (et pour longtemps) marquer le club de son empreinte, prend les destinées en main. Les choses ne vont pas tarder à bouger.

Allons au stade !



Le stade est modernisé en 1971 : exit la piste en cendrée. Du coup, l'enceinte change de forme, d'ovale elle devient rectangulaire sur le modèle des terrains anglais.

Les gradins, côté Longeville-lès-Metz sont couverts. La tribune "SUD", comprenez la Tribune d'Honneur, est agrandie, les vestiaires rénovés et la construction de tous ces ajouts est réalisée, Lorraine oblige, en bacs d'acier.

Deuxième grande étape entre 1985 et 1987. C'est le 8 août 1987 qu'est inaugurée la tribune "NORD", celle qui constitue la grande porte d'entrée où l'on trouve, à mi-hauteur, les loges qu'occupent les entreprises partenaires du FC METZ avec, en prolongement, une grande salle de réception. En façade, côté rue, boutique du club, restaurant, club de supporters, etc... inutile de chercher ailleurs : la structure de cet imposant édifice est elle aussi en acier.

On le sait, à Longeville-lès-Metz, Saint Quentin est la boussole. Quand on vous dit que la tribune "OUEST" a vu le jour en 1998, chacun comprend qu'elle est pour ainsi dire adossée à l'autoroute et qu'avec sa capacité de 9000 places, elle représente ici ce que le célèbre KOP est au stade d'Anfield Road à Liverpool.



Ce n'est pas tout. Dans ce bâtiment sont logés deux espaces de grande taille se prêtant à l'organisation d'événements professionnels ou privés. Oui, dans un stade, il y a une vie entre deux matchs. Il arrive même que les événements se bousculent et il faut alors monter des chapiteaux sur le parking, derrière le KOP messin. Les organisateurs savent l'importance de la notoriété et de la qualité de l'adresse dans la réussite d'une manifestation.

Enfin, c'est en 2001 que la tribune "EST", celle qui tourne le dos au canal, est livrée. C'en est fait des gradins en terre battue. Désormais, tout le monde est assis et du coup on se dit que certains supporters rêvent d'une équipe terminant toutes ses rencontres dans un fauteuil !

Tel se présente aujourd'hui le stade Saint-Symphorien. Grâce à lui, seul de son espèce, le Football Club de Metz sait, en toutes circonstances, à quel saint se vouer. Souhaitons à ce club et à ses dizaines de milliers de supporters d'innombrables succès.

Nos remerciements les plus chaleureux à Monsieur Carlo Molinari, au Président Bernard Serin et à son équipe, en particulier à Madame Hélène Schrub, Secrétaire Générale du Club, ainsi qu'à Monsieur Claude Bassompierre, Directeur Général des Services de la ville de Longeville-lès-Metz. Un grand merci à Monsieur et à Madame Canfeur, ambassadeurs du FC METZ et créateurs d'un extraordinaire musée à la gloire du Club.

L'Atelier Pâtissier

Alice et Ben forment un sympathique couple installé depuis peu à Longeville-Lès-Metz. Ils ont créé ensemble l'Atelier Pâtissier au 112, rue du Général De Gaulle. La gazette Longevilloise est allée à leur rencontre pour en savoir plus sur leur activité. Alice nous a accueillis dans leur atelier.



L'Atelier Pâtissier c'est de la vente directe dans notre boutique ou sur commande de pâtisseries faites maison, avec des produits frais et locaux et de bons ingrédients. Il est possible également de commander des gâteaux sur mesure selon un thème au choix. Je travaille la pâte à sucre pour des décors de rêve. Nous proposons des cours de pâtisserie sucrée et salée, sur place, dans notre laboratoire spécialement aménagé : cours pour adultes, pour enfants, pour toute la famille avec une véritable participation des élèves. Ce ne sont pas juste des démonstrations. Les cours et leurs thèmes sont listés sur notre site internet. Il suffit de s'y inscrire pour réserver un cours. La privatisation de notre atelier pour des événements d'entreprise, des enterrements de vie de jeune fille, des goûters d'anniversaire, etc...est une part importante de notre activité. Enfin nous réalisons des prestations traiteur avec élaborations de bouchées, verrines et réductions sucrées et salées. Nous proposons aussi du pain et des croissants les mercredi, samedi et dimanche.

Quel est votre parcours personnel ?

Au démarrage du projet en septembre 2014, j'avais pour ma part 25 ans et Benjamin 24 ans. J'ai fait une école de commerce et au sortir de cette école j'ai décidé de faire un apprentissage en pâtisserie chez Lemoy à Metz car j'avais la passion de la pâtisserie. Benjamin a quant à lui une formation comptable.

Depuis quand êtes-vous installés à Longeville-Lès-Metz ?

Nous avons reçu les clefs de notre local fin février 2015 et après une période de travaux de réaménagement, nous avons ouvert les portes de notre atelier le 16 mai 2015. Nous souhaitions nous installer dans la périphérie urbaine de Metz. J'avais des critères très précis quant au local que nous exploiterions : il fallait du passage routier, un parking, que le local soit de plein pied, sans escalier et que le laboratoire soit ouvert sur la boutique. Nous avons trouvé la perle rare dans la commune de Longeville-Lès-Metz. Nous sommes heureux d'être ici et nous sommes d'ailleurs aussi habitants de la commune puisque nous résidons à deux pas de l'atelier depuis mars 2015.

Comment avez-vous eu l'idée de créer un « Atelier Pâtissier » ?

J'ai très vite eu envie de travailler à mon compte afin de professionnaliser ma passion. Le milieu de la pâtisserie est un milieu très masculin, voire misogyne. Avec ma formation commerciale et la formation comptable de Benjamin, nous formions l'équipe idéale pour monter ce type de projet. Avant de taper aux bonnes portes, nous avons fait une étude de marché en nous demandant ce qu'attendent de nouveau les gens de Metz en pâtisserie.

Justement, quel est le concept de votre « Atelier Pâtissier » ?

Nous déclinons le thème de la pâtisserie sous tous ses aspects.

Quelles sont les cours les plus demandés ?

On nous demande souvent des cours sur les macarons et la pâte à choux. Notre prochain cours portera sur la bûche de Noël mais nous avons aussi proposé la tourte au foie gras ou l'élaboration de la pâte feuilletée.

Quelle est votre pâtisserie préférée ?

Sans originalité la tarte au citron et tout ce qui est préparé avec des fruits de la passion. Benjamin apprécie le mille feuilles et ce qui est élaboré à base de crème pâtissière.

Un conseil pour ceux qui veulent se lancer dans la création d'entreprise ?

Ne pas se lancer seul. Bien s'entourer. Dans notre cas, nos amis et notre famille ont mis la main à la pâte. Ils ont été un véritable soutien moral. Il ne faut pas baisser les bras aux premières difficultés. Nous avons dû prospecter 7 banques avant d'obtenir un prêt. Ces dernières nous trouvaient trop jeunes. D'ailleurs même le propriétaire de notre local avait peur de notre âge et a depuis bien sûr changé d'avis. Notre détermination est notre force. Nous vivons au jour le jour pour l'instant, mais nous n'avons aucun regret !!!

Question subsidiaire. Quel endroit de Longeville-Lès-Metz appréciez-vous particulièrement ?

J'ai grandi au Ban-Saint-Martin et je connaissais donc déjà bien la commune de Longeville-Lès-Metz. Benjamin est originaire de Thionville. Nous aimons beaucoup les berges de la Moselle, l'île des Jésuites et le petit parc municipal où nous avons déjà organisé un pique-nique familial.

Retrouvez toutes les informations sur l'Atelier Pâtissier sur le site www.latelier-patisserie.com Alice et Ben nous ont fait le plaisir de nous transmettre une de leurs recettes. A retrouver en page 33 de la gazette.

"Revu & corrigé décoration"

Cédric Dutronquay est installé depuis un an à Longeville-Lès-Metz. Il a créé seul "Revu & Corrigé Décoration" au 74, rue du Général De Gaulle. Cédric nous accueille au milieu de tous les objets rénovés de son showroom.



Quel est votre parcours personnel ?

J'ai 41 ans. A la base, je suis mécanicien et j'ai décidé de me mettre à mon compte, il y a dix ans, dans la réparation et la mise en service de gros moteurs, notamment pour Alstom. Mon affaire fonctionne bien mais je suis, depuis toujours, passionné de décoration. Je me suis donc lancé, dans les années 2000, dans la rénovation de meubles mais pour un public ami. J'ai toujours adoré faire les brocantes, les ventes aux enchères à la recherche de l'objet pour lequel je fonctionne au coup de cœur.

Depuis quand êtes-vous installé à Longeville-Lès-Metz ?

De la passion en amateur à la réalisation, il n'y a qu'un pas que j'ai souhaité franchir à Longeville-lès-Metz en 2014 (où j'ai résidé quatre ans). J'y ai créé cet espace de décoration en plus de mon activité de service. Dans ce local, j'ai mis en place deux salons au 74 rue du Général de Gaulle : un dédié au bois, au cuir et un autre qui a un côté plus "boudoir". J'ai ainsi réalisé mon rêve et réussi à professionnaliser ma passion.

Pourquoi avoir choisi Longeville-lès-Metz ?

Je suis né à Nancy mais ma compagne est messine. J'ai donc décidé de m'installer à Metz mais je souhaitais habiter et créer mon local de décoration dans les environs de Metz et mon choix s'est porté sur le secteur Ban-Saint-Martin, Longeville-lès-Metz, Scy-Chazelles, commune où je réside depuis peu pour rester dans le secteur. J'ai choisi Longeville pour son côté tranquille et facile d'accès à l'autoroute pour rejoindre Nancy. Je peux également profiter des commerces situés tout le long de la rue du Général de Gaulle.

En quoi consiste vraiment votre travail dans la décoration ?

La seule difficulté est que je travaille sur rendez-vous. Sinon, je me fais connaître par mon site internet. J'ai également des partenariats : ce local est

notamment dédié à des photographes qui peuvent ainsi profiter de la décoration originale des lieux pour faire des shootings photos. Toute la décoration et tous les meubles (uniquement de l'ancien et du bois massif) auxquels je redonne une "seconde vie" et qui se trouvent au 74 rue du Général de Gaulle sont à vendre.

Quels sont les objets les plus demandés ?

Tout ce qui a trait à l'époque Louis XV et Louis XVI mais rénové, "des meubles qui ont une âme" précise Cédric.

Un conseil pour ceux qui veulent se lancer dans la création d'entreprise ?

Pour pouvoir se lancer dans une activité comme celle-ci, il faut s'assurer un minimum de trésorerie et surtout savoir "gérer sa barque seul". J'ai la chance et le luxe de pouvoir faire les choses que j'aime dans ce local.

J'ai également l'âme d'un commerçant et j'aime le rapport à la clientèle de par mon métier actuel mais aussi parce que j'ai tenu un bar-tabac, un vidéo-club, un magasin de jeux vidéos etc...

Cédric nous montre avec fierté une petite coiffeuse en marqueterie pour laquelle il a un coup de cœur : il n'arrive pas, pour le moment à se résoudre à la rénover ou à la rajeunir. Il attend peut-être l'acheteur qui, lui aussi, aura un véritable coup de cœur!

Question subsidiaire. Quel endroit de Longeville-Lès-Metz appréciez-vous particulièrement ?

J'aime le côté calme de Longeville-lès-Metz et notamment la Moselle, le long de la véloroute.

Retrouvez toutes les informations sur Revu & Corrigé Décoration sur le site <https://m.facebook.com/ReveuEtCorpsig> ou cedric.dutronquay@orange.fr - tél : 06 85 40 76 33



La bûche crème au beurre praliné,

recette proposée par l'Atelier Pâtissier

Le biscuit pâte à chou :

- 30g de lait
- 60g de beurre
- 1 pincée de sel
- 50 g de farine
- 85g oeufs (battus en omelette pour la pesée)
- 60g de jaunes d'oeufs
- 85g de blancs d'oeufs
- 40g de sucre

Dans une casserole faire bouillir brièvement le lait, le sel et le beurre.

Ajouter les 50 g de farine d'un coup et remuer énergiquement pendant 40 à 50 secondes. Verser le tout dans un plat puis mélanger à la spatule.

Ajouter progressivement les œufs (en 4 fois) et bien mélanger entre chaque ajout. Ajouter les jaunes en 2 fois, bien mélanger puis réserver.

Dans une cuve de batteur, à l'aide d'un fouet, monter 85 g de blancs d'œufs à vitesse moyenne. Quand les blancs deviennent bien mousseux ajouter le sucre en plusieurs fois et en pluie en augmentant progressivement la vitesse. Les blancs doivent être fermes mais souples.

Mettre un peu de blancs dans la pâte à chou et mélanger énergiquement pour la détendre. En rajouter encore un peu et mélanger plus délicatement. Terminer le mélange en soulevant la masse avec une spatule. Etaler la pâte en rectangle sur une feuille de papier sulfurisé. Epaisseur : environ un demi-centimètre.

Cuisson à 175 degrés pour une dizaine de minutes (le biscuit doit devenir bien doré et se décoller du papier).

Dès sa sortie du four, le décoller délicatement de la feuille de papier sur un torchon légèrement humide. Parer les côtés si nécessaires (couper les bords pour qu'ils soient bien nets) puis le rouler avec le torchon. Réserver jusqu'au montage de la bûche.

Le sirop :

- 150g d'eau
- 100g de sucre
- 1 gousse de vanille

Dans une casserole, mettre à bouillir l'eau, le sucre et la gousse de vanille grattée. Laisser refroidir.

La crème au beurre meringuée au praliné :

- 40g d'eau
- 100g de sucre semoule
- 70g de blancs d'oeufs
- 5 jaunes d'oeufs
- 280g de sucre
- 100d d'eau
- 360g de beurre mou (à sortir quelques heures à l'avance)
- 3 grosses cuillères à soupe de praliné

Peser les blancs dans la cuve du robot et mettre à tourner à vitesse lente. Dans une casserole, faire chauffer l'eau avec le sucre sur feu doux. Surveiller la température avec un thermomètre. Lorsque le sirop atteint 118°C, monter la vitesse du fouet et verser le sirop en petit filet dans la cuve (verser bien au bord pour éviter les projections). Laisser tourner une dizaine de minutes jusqu'à ce que la meringue soit à peine chaude.

Après cela, mettre les jaunes dans une cuve et fouetter au batteur/robot. Préparer un sirop avec le sucre semoule et l'eau dans une casserole et laisser cuire jusqu'à ce que la température atteigne 118°C. Verser sur les jaunes comme vous l'avez fait précédemment pour les blancs et fouetter vivement jusqu'à ce que le mélange soit à peine chaud. Fouetter ensuite le beurre avec le praliné jusqu'à ce qu'il soit bien aéré et lisse. Ajouter la préparation à base de jaunes et fouetter à vitesse lente pour aérer. Ajouter enfin la meringue italienne et fouetter à vitesse lente. Utiliser de suite pour le montage.

Le montage :

Dérouler le biscuit qui était jusque-là dans son torchon. Avec un pinceau, l'imbibé (plus ou moins selon vos goûts) avec le sirop vanille. Etaler une couche de crème au beurre de minimum un demi-centimètre sur le biscuit en laissant une petite marge sur les côtés. Rouler le biscuit (vous pouvez vous aider du torchon) en le serrant bien. Une fois roulé, mettre la bûche au congélateur quelques minutes pour faire prendre la crème.

Ensuite, la napper avec le reste de crème au beurre et bien la masquer. Vous pouvez la strier, la lisser, ou lui donner n'importe quel look.

Décorer de quelques meringues ou décorations de Noël (petits sujets). Réserver au froid au moins 1 heure pour la prise. Sortez la bûche au moins 30 minutes avant de la déguster.

Metz Métropole côté culture

Musée de La Cour d'Or, Opéra-Théâtre, Conservatoire Gabriel Pierné, Centre Pompidou-Metz...
Metz Métropole a fait de la culture l'une de ses plus belles cartes de visite et un levier majeur de son attractivité.



Le Musée de La Cour d'Or

Fondé en 1840 le Musée de La Cour d'Or fêtera les 7 et 8 novembre prochains ses 175 ans ! Situé à deux pas de la cathédrale de Metz, il est le lieu culturel incontournable de la cité messine et la vitrine vivante de la longue et riche histoire de la capitale de la Lorraine. Trésors gallo-romains, plafonds peints médiévaux, peintures de l'école de Metz et art abstrait font la richesse des galeries gallo-romaines, médiévales et beaux-arts. En plus des collections permanentes, le Musée accueille aussi régulièrement des expositions temporaires.

Plus d'informations sur musee.metzmetropole.fr



L'Opéra-Théâtre

Plus vieil Opéra de France encore en activité (1752), l'Opéra-Théâtre de Metz Métropole est l'un des cœurs battants du spectacle vivant et de la création en Lorraine. Il s'appuie sur l'excellence de ses artistes et de ses artisans pour enchanter les grands classiques et proposer des découvertes lyriques, chorégraphiques et théâtrales. La saison 2015-2016 de l'Opéra-Théâtre vient de commencer : opéras, ballets et pièces de théâtre sont proposés. Une saison marquée par un temps fort dédié à Shakespeare à l'occasion du 400e anniversaire de sa mort. À cette occasion, plusieurs spectacles et événements lui seront consacrés. En novembre, théâtre et opéra sont à l'honneur avec la pièce *Le tour du monde en 80 jours* d'après Jules Verne et l'œuvre lyrique *Il turco in Italia* de Gioacchino Rossini.

Toute la saison 2015-2016 sur opera.metzmetropole.fr



Le Conservatoire Gabriel Pierné

Situé sur la Colline Sainte-Croix en plein cœur de Metz, le Conservatoire à Rayonnement Régional de Metz Métropole « Gabriel Pierné » accueille enfants et adultes et s'adresse aux amateurs comme aux futurs professionnels. Chaque année, ce sont près de 1300 élèves qui bénéficient d'un enseignement dans une soixantaine de disciplines : la musique bien sûr, mais aussi la danse et le théâtre, du jardin musical (dès 4 ans) jusqu'aux classes de perfectionnement.

L'ESAL-CEFEDEM

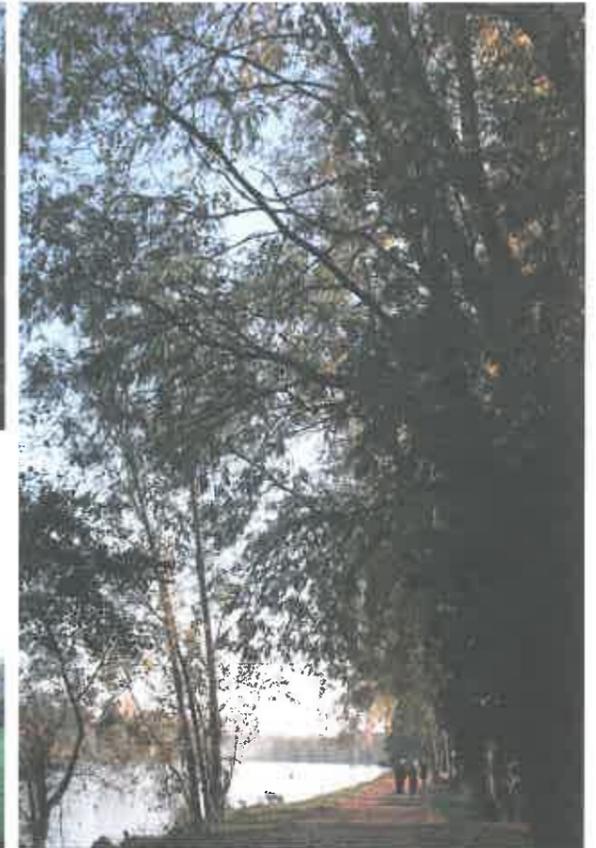
L'École Supérieure d'Art de Lorraine délivre des diplômes d'enseignement supérieur à dimension professionnelle dans les secteurs de l'art et de la communication. Elle accueille chaque année de nombreux étudiants grâce à sa position transfrontalière qui lui offre une ouverture privilégiée sur l'Europe culturelle.

Le Centre Pompidou-Metz

Inauguré en mai 2010, le Centre Pompidou-Metz est venu compléter l'offre artistique de l'agglomération en proposant au rythme de trois à quatre fois par an des expositions temporaires. Sa grande nef, espace d'exposition unique en Europe par sa hauteur et ses volumes, est actuellement l'écrin de l'exposition *Phares* qui présente jusqu'au 15 février 2016 une vingtaine de chefs-d'œuvres.



L'automne à Longeville-lès-Metz



Agenda des manifestations novembre/février 2016

SAMEDI 28 NOVEMBRE 2015

Concert du groupe vocal Mozaïk
« Polyphonies Américaines »
20 h 30 - Centre socioculturel Robert Henry (entrée libre)

ELECTIONS RÉGIONALES LES 6 ET 13 DÉCEMBRE 2015

VENDREDI 18 DÉCEMBRE 2015

Noël des enfants scolarisés dans la commune
09h15 - Centre socioculturel Robert Henry

JEUDI 07 JANVIER 2016

Concert du Nouvel An
20h00 - Centre socioculturel Robert Henry
(Invitations à retirer en mairie)

SAMEDI 23 JANVIER 2016

Pièce de Théâtre « Le Tour du Monde en 80 jours »
Compagnie La Chimère
20h30 - Centre socioculturel Robert Henry (entrée libre)

Agenda des Animations Médiathèque Jean-François Clervoy

SAMEDI 28 NOVEMBRE 2015 À 15H :

Atelier « Livres pliés » Animé par une bibliothécaire
Tout public à partir de 10 ans

DIMANCHE 29 NOVEMBRE 2015 À 15 H :

Un conte musical : « Un chant de Noël » par la
Compagnie Entre Les Actes – Enfants à partir de 7 ans.

MERCREDI 16 DÉCEMBRE 2015 À 14 H 30 :

ATELIERS « NOËL » :
bricolage – Lecture kamichibai – goûter Enfants
de 5 à 12 ans (dates et heures d'inscription seront
communiquées ultérieurement)

29 JANVIER 2016 À 18 H : Conférence de Monsieur
BRASME Pierre sur son livre « L'indésirable ». Adultes

Etat-civil

Naissances

FERON Gabriel	8 avril 2015 à Metz
CARLIAD Amélie	17 avril 2015 à Fribourg
KAKA KAUQUÉREZ PNA	4 mai 2015 à Metz
MURIC Dora	2 juillet 2015 à Fribourg
LUBAIT Adèle	22 juillet 2015 à Fribourg
KACINSKY Shosheta	30 juillet 2015 à Metz
LEBOY Léon	23 août 2015 à Metz
DEYON MUECKER Eugénie	9 octobre 2015 à Metz
BAUDE Louis	14 octobre 2015 à Metz
FOULÉ Franck	14 octobre 2015 à Fribourg

Mariages

DE LA ROSAS Fabrice H. MURIEL Fabrice	4 mai 2015
BOEMER Jean-Louis H. DIEHAUX Marie	10 septembre 2015



Décès

JACQUAT Murielle	27 février 2015 à Luxembourg (Grand Duché)	KIEFFER Jean	2 juillet 2015 à Montigny-lès-Metz (Moselle)
DELFELD Lucien	10 avril 2015 à Longeville-lès-Metz	HENGER Xavier	13 juillet 2015 à Metz
ARNOULD Robert	25 avril 2015 à Ars-Laquenexy (Moselle)	VOMSCHIED Gilbert	17 juillet 2015 à Ars-Laquenexy
DESAILLY Aristide	27 avril 2015 à Metz (Moselle)	LIEBLING Fajga	6 août 2015 à Longeville-lès-Metz
BIERCK Jean-Claude	28 avril 2015 à Longeville-lès-Metz	CUILUIKO Marcel	6 août 2015 à Ars-Laquenexy
RICHARD Maurice	9 mai 2015 à Ars-Laquenexy	DEL CONT Grazia	8 août 2015 à Longeville-lès-Metz
PATERNELLO Germaine	11 mai 2015 à Ars-Laquenexy	BOULANGER Bernard	9 août 2015 à Joëuf (Meurthe et Moselle)
DOMINGUEZ Ana	15 mai 2015 à Metz	BALTZINGER Serge	10 août 2015 à Metz
CHEVALIER Catherine	18 mai 2015 à Longeville-lès-Metz	THIRIET Marie Thérèse	13 septembre 2015 à Longeville-lès-Metz
REIFFERS Charles	20 mai 2015 à Vantoux (Moselle)	ARNOULD Raoul	26 septembre 2015 à Vantoux
OSTATEK Christiane	21 mai 2015 à Angny (Moselle)	SCHNEIDER Jacqueline	28 septembre 2015 à Ars-Laquenexy
BASTIEN Madeleine	21 mai 2015 à Metz	PREITER Charles	25 octobre 2015 à Longeville-lès-Metz
AMODRU Marie Lucienne	22 mai 2015 à Metz-Tessy (Haute-Savoie)	GROSSE Marie Gabrielle	25 octobre 2015 à Metz
COMENCINI Maria	12 juin 2015 à Metz	LOUX Jeanne	25 octobre 2015 à Nancy (Meurthe et Moselle)
GRIGOLI Anna	20 juin 2015 à Ars-Laquenexy	PIRUS Marie-Claude	24 septembre 2015 à Gorze (Moselle)
LAMBOULÉ Jean	27 juin 2015 à Metz	GUEPRATTE Lucien	7 novembre 2015 à Longeville-lès-Metz

Longeville-Lès-Metz Liste d'Entente Municipale

Les enjeux des élections régionales valant test national...

Les élections régionales se tiendront **les dimanches 6 et 13 décembre**. Il s'agira d'élire les 1757 conseillers régionaux des 13 nouvelles régions.

Ces élections ont la particularité de se tenir l'année où a été votée, par le parlement, la loi sur la nouvelle organisation territoriale de la république dite loi NOTRe.

Cette loi va bouleverser le paysage administratif français. Elle concerne les 3 grandes collectivités territoriales (Régions, Départements, Communes) mais également les communautés de communes ou d'agglomérations.

En redistribuant les cartes en matière de compétences territoriales, le gouvernement accélère le pas de la réforme mais dans la précipitation. En effet, le transfert de certaines compétences, en particulier pour les régions, n'est pas acté et reste dans le flou.

Reste à financer cette réforme par un subtil jeu de vases communicants entre les différentes collectivités. Le gouvernement se désengageant, il ne laisse plus guère de choix aux collectivités locales.

Et les actuels reculades et rétropédalages du gouvernement en matière d'allocations, dotations, impôts...

En son temps, le général de Gaulle a dit : La réforme oui, la chienlit non !

Aujourd'hui on pourrait dire : Après le changement, le renoncement c'est maintenant ?

En effet, depuis quelques jours, le gouvernement nous a appris que reculades et rétropédalages sont les deux nouvelles mamelles de la France. A quelques jours d'une élection à enjeu national, le gouvernement pilote à vue et met en place une politique où l'incompréhension le partage à la confusion.

Il vient d'annoncer le report d'un an de la réforme de la dotation globale de fonctionnement (DGF) aux collectivités territoriales qui a été décidé par Manuel Valls. Alors que cette mesure avait suscité la colère d'élus locaux, de droite comme de gauche, le Premier ministre a annoncé qu'elle ne serait appliquée qu'au 1er janvier 2017. Le même jour, le gouvernement abandonnait l'idée d'un nouveau mode de calcul pour l'allocation adulte handicapé.

Dans le même temps, le gouvernement reste empêtré dans les polémiques fiscales : il a ainsi appelé les retraités modestes, jusque-là dispensés d'impôts locaux en vertu de la demi-part des veuves, à ne pas les payer. Cet appel à ne pas payer l'impôt pourrait être assimilé à une forme de désobéissance fiscale alors que Bercy ne peut pas annuler les prélèvements automatiques déjà effectués.

Pendant ce temps, le premier Ministre Manuel Valls fait son mea culpa en exprimant des regrets sur les hausses d'impôts pratiquées depuis le début du quinquennat Hollande pour les entreprises comme pour les ménages, n'hésitant pas à parler de « dégâts considérables ».

Le gouvernement cherche également à désamorcer un autre dossier explosif : la taxe sur le foncier non bâti, qui a fortement grevé certains propriétaires de terrains constructibles qui entendaient les transmettre à leurs enfants. Aux dernières nouvelles, le gouvernement voulant calmer la colère, à juste titre, de ces contribuables devrait modifier cette injustice dans le cadre du budget 2016.

Et last but not least : il y a quinze jours, la Ministre de la Justice a, elle aussi, fait machine arrière sur l'aide juridictionnelle. Face à la colère des avocats, elle a renoncé à puiser dans leurs caisses pour financer cette aide. Est-ce un hasard à l'aube des élections régionales ?

Enfin, pendant que le Président-candidat fait campagne chez Lucette avec une mise en scène très soignée, sa Ministre du Travail est incapable de répondre à une simple question posée par un journaliste sur les contrats à durée déterminée. Il paraît que la lutte contre le chômage est la priorité absolue d'un gouvernement plus que poussif...

Les élus de la liste d'entente municipale

Les pensées de Monsieur Alain Chapelain et de toute son équipe vont aux victimes des attentats du 13 novembre à Paris et à leurs proches.

« Imaginons Longeville Demain »

**Les élus d'opposition de la liste « Imaginons Longeville Demain »
n'ont pas souhaité exercer leur droit à l'expression
tel que défini à l'article L. 2121-27-1 du Code général
des collectivités territoriales et dans le règlement intérieur
du Conseil municipal de Longeville-lès-Metz.**

Le Maire